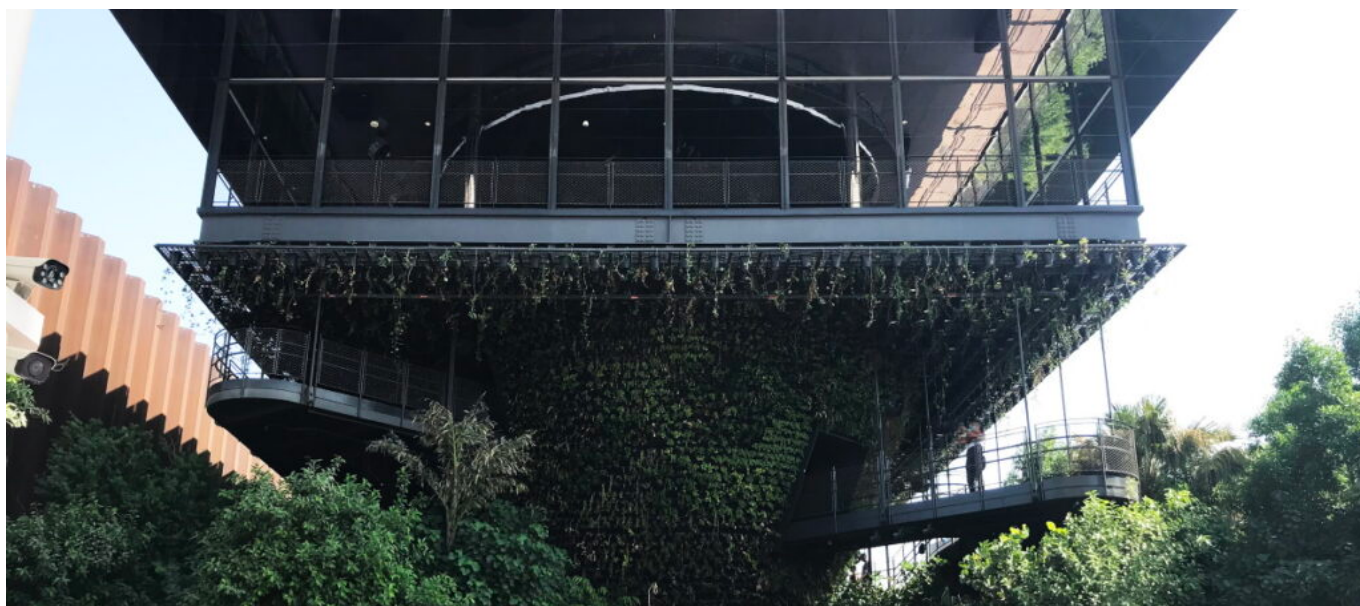




Singapore: la città nella natura

Singapore: la città nella natura

WOHA architetti progettano con Salad Dressing un'oasi autosufficiente nel deserto, in cui 170 varietà di piante affermano i benefici della biofilia

Published 1 dicembre 2021 - © riproduzione riservata

Singapore, l'affascinante città-stato del sud-est asiatico, è presente ad Expo 2020 Dubai con un **sorprendente padiglione**, una vera e propria oasi nel deserto il cui tema è Nature. Nurture. Future.

Rappresenta un **articolato esempio di Città nella Natura** realizzato attraverso un **giardino tridimensionale**, un prototipo che dimostra la visione d'iniziative sostenibili e soluzioni urbane innovative. **Parte del distretto "Sostenibilità"**, è un'area di calma dove **riconnettersi con la natura**, a dimostrazione di come un sistema funzionale ecosostenibile possa essere efficiente anche in un contesto climatico estremo.

Il padiglione manifesta **l'impegno e la lunga esperienza accumulata** da Singapore nel campo della **sostenibilità**. Uno sforzo rivolto verso il futuro, dove lo **spazio** funge anche da **incubatore d'idee per le città di domani**. Presenta più di 170 varietà di piante (tra qui spicca il fiore nazionale di Singapore: l'orchidea Vanda Miss Joaquim), confermando il benefico

apporto della biofilia a livello urbano e individuale.

L'approccio rigenerativo di WOHA architetti

Progettato da **WOHA architetti Singapore**, il padiglione presenta un approccio rigenerativo. Nonostante abbia un'estensione modesta rispetto ad altri, è una delle strutture più funzionali. Le varie aree sono articolate su livelli: **Ground Garden, Galleria, Canopy Walk, Thematic Cones, Hanging Garden, Sky Market, Galleria, Solar Canopy**.

Grazie ai 517 pannelli fotovoltaici in copertura, è **energicamente autosufficiente** (161 MW/h di energia prodotta). Un **sistema solare di desalinizzazione** permette di disporre di acqua potabile per l'irrigazione del sistema stesso (trattando circa 40 mc di acqua al giorno per irrigazione interna).

Al primo impatto, la struttura s'intravede tra i rigogliosi giardini verticali e sospesi, dove la flora è assoluta protagonista. Un **laghetto per la fitodepurazione** fiancheggia l'accesso ed è circondato da lussureggiante e variegata vegetazione. L'architettura viene protetta perimetralmente da palme e alberi ad alto fusto, al fine di garantire un maggiore controllo del microclima interno. Internamente non è infatti utilizzata aria condizionata. Al contrario, la **ventilazione naturale**, la **struttura** e la **vegetazione** permettono il controllo della circolazione naturale e del ricambio d'aria, con riduzione della temperatura fino ai 10°. Ventilatori nebulizzanti (*dry mist fans*) contribuiscono inoltre al mantenimento del comfort termico.

L'interno di Salad Dressing

Come già accennato, **l'interno** è un vero e proprio spazio verde tridimensionale in cui si viene avvolti da colori, suoni ed essenze. Un **percorso emozionale** composto da passaggi sospesi e scenari naturali di cui sono artefici gli **architetti paesaggisti Salad Dressing**. La tecnologia supporta questo articolato giardino, con **minirobot capaci di raggiungere ogni punto della struttura** e trasmettere informazioni sullo stato di salute delle piante.

Il **percorso Canopy Walk** è una rampa continua, a tratti sospesa, che si snoda tra coni di vegetazione (Rainforest Cone, City Cone, Flower Cone): elementi verdi scultorei al cui interno proiezioni e allestimenti sottolineano l'intrecciarsi della lunga relazione di Singapore con la natura. Interessante, ad esempio, l'esposizione di orchidee, dove una moltitudine di specie

autoctone e l'intenso profumo rimandano immediatamente ai Singapore Botanic Gardens. Il percorso prosegue a spirale per il **Rainforest Cone**, snodandosi attorno a un fulcro centrale animato da sculture cinetiche richiamanti le foreste tropicali di Dipterocarpacee e i loro tipici semi alati.

Si raggiunge quindi lo **Sky Market**, la piattaforma finale al piano superiore dove si può godere di una vista panoramica, oltre che partecipare a iniziative organizzate nell'area a gradinata circolare. È presente anche una **zona ristorazione con un sistema per minimizzare gli sprechi**. Infine, da ricordare "Biomorphosis", dinamico spettacolo di luci notturno che integra luci, piante e paesaggio sulla musica composta da Don Richmond.



Nature. Nurture. Future.

Cliente: Urban Redevelopment Authority (URA) Singapore

Completamento: 2021

Area: 1.550 mq

Architetti: WOHA

Architetti paesaggisti: Salad Dressing (SALD)

Ingegneria Strutturale: WEB Structures

Lighting Design: Light Collab LLP

Informazioni:

<https://www.expo2020dubai.com/en/understanding-expo/participants/country-pavilions/singapore>;

<https://www.singapore2020expo.gov.sg/>; <https://woha.net/>; <https://www.saladlandscape.com/>

 **Condividi**