



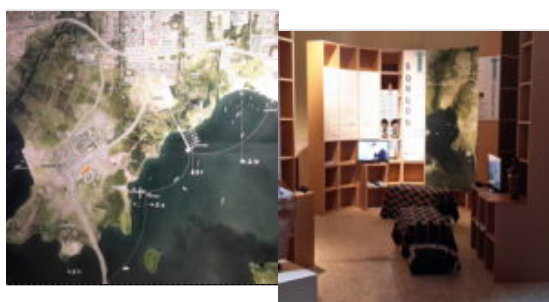
Costa d'Avorio: “Live differently”

Costa d'Avorio: “Live differently”

VENEZIA. La Costa d'Avorio sceglie la **difesa e la valorizzazione del patrimonio naturale, architettonico, sociale, culturale e territoriale** con la mostra «Live differently» curata dall'architetto ivoriano **Sossah Francis**, progettista, **fondatore e professore della prima scuola di architettura del paese aperta nel dicembre 2015, che vede ad oggi una ventina di allievi**. Informazione non trascurabile per **un paese di 25 milioni di abitanti che conta appena 200 architetti**, costretti fino a poco tempo fa a formarsi in Francia, negli Stati Uniti o nel “vicino” Togo.

Considerando la febbre costruttiva che contagia il continente africano, non è affatto trascurabile neppure la scelta del fronte individuato, forse ormai scontato per la vecchia Europa. Con sano pragmatismo le riflessioni puntano i riflettori su **tre esempi** emblematici dei quali **il più importante è il progetto di una città nuova organica a Songon** per salvaguardare l'ecosistema fisico e sociale di cinque villaggi circondati dalla laguna, minacciato dall'espansione demografica della vicina Abjdian. L'avvio del progetto, che vede coinvolti gli studi **Atelier 2/3/4 & Franck Boutte Consultants** è previsto per gli inizi del 2017.

La mostra presenta anche **riflessioni sull'inevitabile processo di trasformazione e restauro di Grand Bassam, prima capitale della Costa d'Avorio**, dove il tempo sembra essersi fermato, e sulla **protezione della Grande moschea (1816) e del relativo sito archeologico presso la Porte Daba a Kong**, antico crocevia oggi ai margini delle rotte principali e tuttavia minacciato dalla crescita della popolazione e delle costruzioni in cemento e acciaio.



Commissario: N'Guessan N'Dri Barthelemy **Curatore:** SOSSAH Francis **Espositori:** Ministère de la construction et de l'urbanisme, Ministère de l'habitat et du logement social, Ministère de la culture et de la francophonie, Ordre des architectes, Ecole d'architecture d'Abidjan **Sede:** Palazzo Bembo and Palazzo Mora

[+ Condividi](#)