



Ceramiche Refin: eleganza contemporanea

Ceramiche Refin: eleganza contemporanea

L'attenzione di Refin per questa edizione di Cersaie si concentra sui grandi formati, 120x240 cm, declinati sia nella nuovissima serie **Overlay**, rilettura di materiali cementizi in chiave artistica (si segnala in particolare la sotto-serie **Alley**, un omaggio alla street art e nello specifico a Basquiat), sia in **Prestigio**, collezione di ispirazione lapidea. Questi formati in generale e i colori della gamma del grigio e del sabbia rappresentano bene l'immagine ed il core delle vendite dell'azienda.

Innovazione fa rima qui anche con tradizione, come nella linea **Kasai**, di ispirazione giapponese, dove si reinterpreta un'antica tecnica di lavorazione del legno tramite bruciatura: sottoporre a carbonizzazione il legno infatti dona sia una maggiore resistenza che una texture ogni volta differente a questo materiale. Similmente, si è cercato di riprodurre sul grés porcellanato i suggestivi craquelet lignei, talvolta accoppiandoli anche a motivi floreali e animali sempre di ispirazione orientale.

Nuove suggestioni anche nelle linee **Grecale** e **Zefiro**, con influenze provenienti

rispettivamente dall'Europa dell'Est e dall'entroterra spagnolo. Grecale sposa il rigore minimal dello sfondo a decori realizzati tramite tecniche di lavorazione laser e disegni geometrici. Oltre a queste collezioni è esposta la serie **Voyager**, presentata in occasione della fiera Coverings di Chicago, unione di lastre simil cor-ten ed elementi ispirati ai cassettoni dei solai tradizionali statunitensi; nonché la gamma per esterni OUT 2.0.

[!\[\]\(3dfb8d66e81160ad61421a3452093d1b_img.jpg\) Condividi](#)