



Premi IN/Architettura Sicilia: in dialogo con il paesaggio

Premi IN/Architettura Sicilia: in dialogo con il paesaggio

Su 111 candidature, due premiati e quattro menzioni per la categoria “Nuova costruzione”, due premiati e tre menzioni per il “Riuso”

Published 11 maggio 2024 – © riproduzione riservata

Dall'osservatorio sullo stato dell'architettura contemporanea emerso dagli esiti del Premio emerge la volontà dei progettisti di esprimere nella **tipologia abitativa**, per lo più di tipo **monofamiliare**, un **forte senso di contemporaneità** in un dialogo chiaro e sincero con il paesaggio, più volte oggetto di confronto (Casa 46 a Ragusa).

Tra il “Nuovo” e il “Riuso” **si riscoprono alcune tipologie produttive** spesso legate al mondo della viticoltura e alla valorizzazione delle peculiarità del paesaggio agrario regionale, dove si cerca di costruire un complesso **equilibrio** tra **ambiente naturale** ed **esigenze produttive**, con una particolare attenzione anche agli spazi interni (Cantina Graci a Castiglione di Sicilia anche Premio speciale WTW – Willis Towers Watson).

Il tentativo di costruire un **equilibrio tra nuovo intervento residenziale, contenimento del**

consumo di suolo e paesaggio esistente, d'intervenire nel contesto naturale con discrezione e attenzione alla sostenibilità, l'esplorazione sensibile di materiali come il legno lamellare e a basso impatto energetico, si rileva anche attraverso i progetti menzionati ("A casa o vientu" a Donnalucata, Eco-lodge Zisola a Noto, Casa Plemmiria – la casa in legno dalla doppia personalità a Siracusa). Ancora attento al contesto, questa volta urbano, è infine l'edificio residenziale a Catania, nello studio del disegno della facciata.

Valorizzazione, innovazione del patrimonio storico

L'enorme patrimonio storico siciliano, da **valorizzare** e **riusare**, è stato affrontato con sensibilità dai progettisti, dimostrando che **si può intervenire con attenzione alle preesistenze** e con una **qualità architettonica attuale** (Piano Dario, Palmento e spazi degustazione nel parco dell' Etna a Randazzo, premio "Riuso"), valorizzando più spesso l'**edilizia storica rurale** e a volte le **permanenze della modernità**, come nell'intervento di rigenerazione dell'ex hotel Eni di Gela, che mantiene l'anima industriale originale ripensandolo con un forte senso di contemporaneità (Macchitella Lab – ex casa albergo Eni a Gela, premio "Riuso"). Eleganza e discrezione si notano anche negli interventi in menzione nel recupero del rilevante patrimonio architettonico e naturalistico presente nell'isola (Casa R | Una casa per l'ospitalità a Noto, Capofaro Locanda & Malvasia Resort a Santa Marina Salina) e un più deciso tratto contemporaneo nella rigenerazione di particelle edilizie minori (Casa CCC a Catania). **Importante** attenzione all'**uso** dei **materiali** è percepibile anche in Casa Farace (Premio speciale "Listone Giordano").

Il premio alla carriera

Riservato a un progettista vivente le cui opere costituiscano un importante contributo alla storia dell'architettura contemporanea e la cui figura rappresenti con eccellenza la cultura architettonica italiana, è stato consegnato a **Fausto Provenzano** (Palermo, 1947), che nel corso della longeva carriera ha potuto sperimentare personalissime intuizioni e sintassi in molteplici realizzazioni, affrontando le diverse scale del progetto. **Esponente del pensiero organico zeviano**, individuabile soprattutto nelle opere pubblicate su "L'architettura. Cronache e storia" come **Casa a Piana dei Colli** (1978) e **Casa all'Olivella a Palermo** (1986), presenta una ricerca intrisa di pregiate intuizioni formali e spaziali. Una carriera ricca di sperimentazione

e ricerca, condotta nella piena consapevolezza del ruolo culturale dell'architetto.

Un ex aequo per il Premio Bruno Zevi

Assegnato a un'iniziativa di comunicazione, realizzata in Italia o all'estero, che costituisca un esempio qualificato di promozione e diffusione della produzione di architettura contemporanea di qualità nel mondo, ha visto **due ex aequo: LetteraVentidue – Francesco Trovato, pressT letter – Luigi Prestinenza Puglisi.**

LetteraVentidue nasce in Sicilia dalla sinergia di un gruppo di architetti che considerano il libro uno strumento fondamentale per la diffusione della conoscenza, ma anche un intramontabile e raffinato oggetto di design. Una casa editrice con un ampio catalogo di titoli di architettura e design, con diffusione anche internazionale, un profilo imprenditoriale, in un settore ostico in tutta Italia: quello dell'editoria specialistica di architettura.

Rivista on line, blog, sito internet e sistema di comunicazione attraverso pagine social, pressT letter ha il merito di promuovere la cultura architettonica contemporanea anche ai non addetti ai lavori. Attraverso la figura di Luigi Prestinenza Puglisi e le attività da lui svolte da più di un decennio in Sicilia come "Architects meet in Selinunte" sono stati scoperti o messi in luce diversi talenti siciliani, poi inseritisi in un più ampio circuito di mostre, premi e riviste nazionali e internazionali.

La giuria

Era composta da **Mariagrazia Leonardi** (presidente IN/Arch Sicilia), **Rosario Fresta** (presidente ANCE Catania), **Maria Giuseppina Grasso Cannizzo** (premio IN/Architettura 2020 alla carriera), **Giorgia Testa**, **Salvo Terranova** (vincitore premio IN/Architettura 2020 categoria giovani), **Nicola Di Battista** (Studio NDB), **Luca Molinari** (critico di architettura, Università della Campania), **Paola Cannavò** (urbanista, Università della Calabria), **Gabriele Neri** (storico, Politecnico di Torino), **Roberta Busnelli** (direttore editoriale IQD).

Per approfondire

Intervento di nuova costruzione

Premiati

Casa 46 (Progetto SM-arch architetti associati - Vania Santangelo, Maria Flaccavento, Serafino Sgarlata, Salvatore Ingrao, strutture: Ing. Ismail Abed Alrahman | Committente Flavio Tirrito | Impresa Angelo Giombarresi & C), villa monofamiliare a Ragusa, (RG)

Cantina Graci (Progetto ACA Amore Campione Architettura - Sebastiano Amore, Angela Maria Campione, Ingegneri 2B&G, Bellia, Bombara, Giannetto ingegneri, | Committente Azienda agricola Graci | Impresa Campione srl - Randazzo) azienda vitivinicola a Castiglione di Sicilia, (CT)

A Cantina Graci è stato assegnato anche il **Premio speciale WTW - Willis Towers Watson**.

Menzioni

'A casa o videntu' (Progetto Francesca Timperanza | Committente Maurizio Timperanza | Impresa Francesco Trovato), villa monofamiliare a Donnalucata, (RG)

Eco-lodge Zisola (Progetto André Thomas Balla | Committente Country House Villadorata | Impresa Vivere Verde S.r.l.) struttura ricettiva a Noto, (SR)

Casa Plemmiria - la casa in legno dalla doppia personalità (Progetto Urban Future Organization - Claudio Lucchesi | Committente Ivan e Angelica Salvati | Impresa Vecchio) casa unifamiliare a Siracusa, (SR)

Edificio residenziale a Catania, via Ruggero Settimo 10 (Progetto Vincenzo Schilirò | Committente Ruggero Settimo s.r.l. | Impresa Ruggero Settimo s.r.l. - general contractor.), Complesso residenziale plurifamiliare a Catania, (CT)

Intervento di riuso, riqualificazione

Premiati

Macchitella Lab - ex casa albergo Eni (Progetto Vincenzo Castellana | Committente ENI Raffineria Gela | Impresa Angelo Russello S.P.A.), azienda a Gela, (CL)

PIANO DARIO, Palmento e spazi degustazione nel Parco dell'Etna (Progetto MAB Arquitectura - Massimo Basile Floriana Marotta | Committente Conti Tasca D'Almerita Soc. Agr. Arl | Impresa Campione s.r.l. Costruzioni Edili e Stradali), azienda vitivinicola a Randazzo, (CT)

Menzioni

Casa CCC (Progetto ACA Amore Campione Architettura - Sebastiano Amore, Angela Maria Campione | Committente Salvo Cicero, Sabrina Amodeo | Impresa Omegabuild srl), residenza a Catania, (CT)

Casa R | Una casa per l'ospitalità (Progetto morana+rao architetti - Andrea Morana Luana Rao | Committente Daniela Marzano Giorgio Zino | Impresa Artedile S.r.l.), struttura ricettiva a Noto (SR)

CAPOFARO LOCANDA & MALVASIA RESORT (Progetto MAB Arquitectura - Massimo Basile Floriana

Marotta | Committente Capofaro Srl | Impresa Di Pane Costruzioni), struttura ricettiva a Santa Maria Salina (ME)

Premio speciale “LISTONE GIORDANO”

Casa Farace (Progetto Lillo Giglia | Committente Pietro Farace | Impresa Lillo Crapanzano), residenza a Favara, (AG)

[!\[\]\(e2376d476d06eb31946dc01a69a4403a_img.jpg\) Condividi](#)