il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



Concorsi, gioie (poche) e dolori (tanti)

Concorsi, gioie (poche) e dolori (tanti)

La collaborazione scientifica e redazionale con l'Ordine Architetti di Torino e Provincia parte da un approfondimento sui concorsi. L'attivazione, il 24 marzo da parte del Cnappc, della piattaforma per il monitoraggio dei bandi, è occasione per fare il punto sulla pratica progettuale più invocata dalla categoria degli architetti, che, tuttavia, è quasi sulla strada dell'estinzione, a favore di quella, meno impegnativa, dei cosiddetti contest d'idee (e sempre meno di cose d'architettura rispetto a quelli per loghi, motti, oggettistica, foto, slogan e altre amenità).

Un bando di qualità è una tutela per tutti *di Laura Porporato*

Al via il 24 marzo la piattaforma per il monitoraggio dei bandi del Cnappc, che analizzerà le procedure pubblicate con l'obiettivo di affrontarne le criticità e semplificare e uniformare i bandi. Ne parla Laura Porporato, consigliere dell'Ordine degli Architetti di Torino

Verso il concorso perfetto *di Alessandro Cimenti*

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Secondo il consigliere dell'Ordine degli Architetti di Torino deve essere in due gradi, completamente online, valutato da una giuria selezionata e assegnare l'incarico al vincitore. Servono buoni progetti e buona architettura diffusa, ma per averli sono necessari progettisti "allenati" e migliori procedure

Opere pubbliche e concorsi, uno spazio sempre più ristretto ***di Francesco Karrer***

Secondo l'ex presidente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici occorre continuare a invocare l'applicazione del concorso di progettazione, ma non fuori del contesto generale. A meno che si voglia rimanere ancora ai margini del processo decisionale sulle opere pubbliche

Concorsi in Italia, tra fallimenti e occasioni mancate ***di Lucia Pierro e Marco Scarpinato***

La stagione dei concorsi di progettazione architettonica in Italia sembra segnare il passo senza essere effettivamente mai entrata a pieno regime: un breve (ma tragico) excursus, i confronti con l'estero, i possibili rimedi

Autore

Redazione