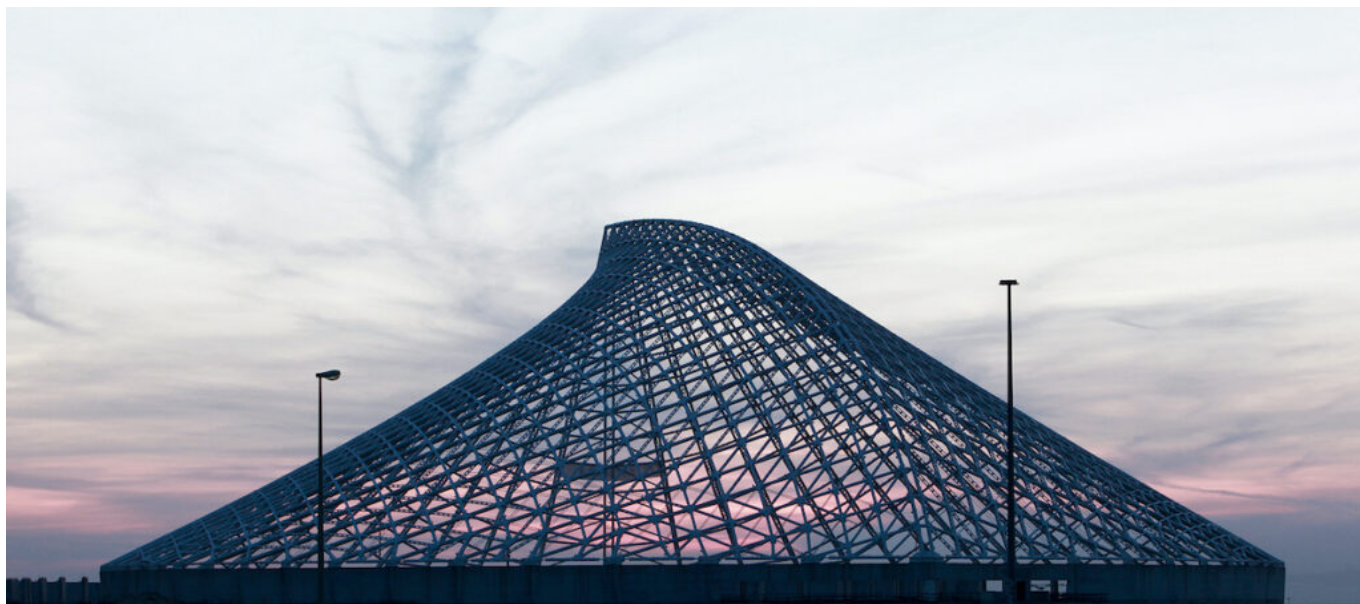




Cantieri capitali: quali progetti per il Giubileo

Cantieri capitali: quali progetti per il Giubileo

Gli sfarzi edilizi sono lontani. È tempo di riqualificazioni e valorizzazioni (ma solo nel centro storico, e a uso dei turisti)

Published 17 dicembre 2024 – © riproduzione riservata

ROMA. Manca ormai poco all'**apertura** della **Porta Santa** della **Basilica di San Pietro in Vaticano**, prevista per il **24 dicembre 2024**, e Roma, in un mosaico di trasformazioni, si prepara ad accogliere, secondo le previsioni, più di **30 milioni** di **pellegrini** nel **2025**. Potrebbe sembrare un numero spaventoso, ma il dato non è poi così lontano dal normale flusso turistico: nel 2023 è stata infatti registrata la cifra record di **49,2 milioni** di presenze, l'8% in più rispetto ai ritmi pre-Covid. Eppure, l'**anno giubilare**, più di qualunque ondata di *overtourism*, è stato in grado, come di consuetudine, di **innescare** o **accelerare** una notevole quantità di **processi**. **Molti** di questi, però, **non** ancora **conclusi**.

Un lifting eterno

A partire dal primo Giubileo cristiano, indetto nel 1300 da Papa Bonifacio VIII, la preparazione di questo evento ha infatti rappresentato spesso un'occasione per interventi urbani e architettonici di grande rilievo. Si pensi solamente alla costruzione di Ponte Sisto promossa dal "gran fabbricatore" Sisto IV nel 1475; al riordino della piazza del Campidoglio commissionata da Paolo III a Michelangelo in vista del Giubileo del 1550; a capolavori barocchi del XVII secolo come il baldacchino sull'altare maggiore di San Pietro e la fontana dei Quattro Fiumi a piazza Navona, entrambi a opera di Bernini; alla scalinata di Trinità dei Monti, il "salotto urbano" di Roma, per il Giubileo del 1725; fino alla sistemazione definitiva di via della Conciliazione per le celebrazioni giubilari del 1950; alla realizzazione del "sottopassino" a Castel Sant'Angelo e ai concorsi per "50 chiese per Roma" nel 2000, solo per fare alcuni esempi.

Il *fil rouge* che nel corso dei secoli unisce queste operazioni è da un lato la volontà di **trasformare Roma in una città moderna**, dotata d'infrastrutture e servizi pubblici più efficienti; dall'altro, il desiderio di **esaltarne l'immagine**.

Piazza Pia: il cantiere che ce l'ha fatta (prima di Natale!)

Anche per il **2025** è prevista un'**ingente quantità** di **opere**: alle somme stanziare per il Giubileo si **aggiungono** infatti i **fondi PNRR** del programma *Caput Mundi* per un totale di circa **4,8 miliardi**, articolati in sei macro-categorie d'intervento: *Riqualificazione e valorizzazione*, *Accessibilità e mobilità*, *Accoglienza e partecipazione*, *Ambiente e territorio*, *Programma di accoglienza* e, per l'appunto, *Caput Mundi*. Complessivamente, sono stati pianificati oltre **600 progetti**, di cui circa 30 interesseranno le altre province del Lazio (Viterbo, Frosinone, Latina e Rieti).

Tuttavia, in un contesto segnato da crisi economiche, sociali e climatiche, nonché lontano dagli sfarzi edilizi dei Giubilei del passato, questo significativo investimento finanziario si concentra soprattutto sulla riqualificazione dell'esistente e sulla risoluzione di problematiche specifiche legate a singole aree urbane, scelte principalmente nel centro storico.

Non è un caso che le opere simbolo del Giubileo 2025 ricadano, con poche eccezioni, nella categoria **Riqualificazione e valorizzazione**. L'**opera più rilevante** è il **prolungamento del sottovia di Piazza Pia, progetto concepito** addirittura per il **Giubileo del 2000** e molto caro all'amministrazione capitolina. L'intervento, su **progetto** definitivo dell'architetto Felipe Lozano

Lalinde (**VIA Ingegneria**), con la consulenza di Francesco Cellini e Luca Catalano, prevede il prolungamento del "sottopassino" carrabile sul Lungotevere per rendere il traffico più scorrevole e liberare la piazza dalle auto, creando così un'area pedonale tra San Pietro e Castel Sant'Angelo strettamente connessa a via della Conciliazione, anch'essa oggetto di un progetto di pedonalizzazione. Sarà forse per questa lunga gestazione, ma **Piazza Pia sarà probabilmente uno dei pochi cantieri che riuscirà a concludersi prima di Natale.**

San Giovanni in Laterano, una piazza chic ma senza ombrello

Luogo simbolo delle celebrazioni giubilari e non solo, anche piazza San Giovanni in Laterano si appresta, con un po' di ritardo (dovuto probabilmente anche a ritrovamenti archeologici di epoca medievale), a **cambiare volto**: affidata allo studio milanese **One Works**, il progetto prevede il rifacimento della pavimentazione con pietre locali, vegetazione bassa e giochi d'acqua integrati, che con ogni probabilità si riveleranno necessari durante le prolungate stagioni estive in una piazza che rimarrà inesorabilmente **senza ombra** anche dopo il progetto di riqualificazione. Una scelta derivata forse dalla necessità di non coprire la facciata della Basilica Lateranense e di lasciare lo spazio libero per ospitare le grandi manifestazioni (religiose e non) che è solita accogliere.

Da capolinea a oasi urbana: la metamorfosi verde di Piazza dei Cinquecento

Quella che da progetto sembrerebbe invece prevedere più **alberature** è piazza dei Cinquecento, lo spazio smisurato davanti alla **stazione Termini** che da anni necessita di una sistemazione ordinata e razionale. Affidato a **TVK, IT'S e NET Engineering** su base concorsuale, il progetto prevede il ripensamento dei flussi del trasporto pubblico su gomma per diminuire il carico di autobus sulla piazza, che fino all'inizio dei lavori si presentava come un grande capolinea. Questa scelta ha permesso di riorganizzare la piazza in due spazi principali, uno più minerale verso l'ingresso della stazione ferroviaria e uno più vegetale sul lato opposto. La realizzazione è prevista in due lotti, il primo da realizzarsi entro il 2024 e l'altro successivamente all'evento giubilare.

Rivoluzione soft a Piazza Risorgimento

Anche il cantiere di Piazza Risorgimento, uno dei pochi interventi significativi a ricadere nella categoria **Accessibilità e mobilità** e progettato sempre da **IT'S** e **NET Engineering**, verrà completato per stralci. Si prevede la pedonalizzazione della parte di strada antistante le mura vaticane, l'incremento della vegetazione e l'aumento delle superfici permeabili, oltre alla riorganizzazione dei flussi del trasporto pubblico. Era **previsto** anche un **parcheggio sotterraneo**, che però **non potrà essere incluso** nei **lavori** del primo stralcio, **iniziati** solamente a **settembre 2024**.

Interventi circoscritti

Tutti questi interventi ricadono nel **centro storico** della città e in particolare a **ridosso** della **Città del Vaticano**, per evidenti ragioni logistiche; in effetti, mentre per le altre stazioni della capitale sono previsti principalmente lavori di manutenzione, la stazione San Pietro, il piazzale antistante e il percorso pedonale di via stazione San Pietro (che comprende la "passeggiata del Gelsomino" e via della stazione Vaticana) sono oggetto di un importante progetto di riqualificazione volto a realizzare un ["percorso agevole e suggestivo per i pellegrini"](#), nonostante si preveda di concludere il cantiere soltanto nel secondo trimestre dell'Anno Santo. Anche il **Centro archeologico monumentale è interessato** da molteplici **interventi di riqualificazione e manutenzione**, oltre al progetto per la Nuova passeggiata archeologica affidato ad aprile 2024 a Labics, Orizzontale, OpenFabric e Buromilan a seguito di un concorso di cui [ci siamo già occupati](#).

Roma cambia, ma solo per i turisti

Intanto, nei diversi pezzi di città **lontani** dai **flussi turistici** che compongono il complesso mosaico della città, sono ben **pochi** gli **interventi "strutturali"** di cui potranno beneficiare i cittadini.

Oltre alla manutenzione straordinaria della viabilità carrabile, dell'illuminazione pubblica e delle linee della metropolitana, i **due interventi principali** riguardano la **riqualificazione del Ponte dell'Industria** nel quadrante sud della capitale (riqualificazione resa necessaria dal grave incendio che lo ha colpito nell'ottobre del 2021) e la **realizzazione dell'area eventi per il Giubileo della Gioventù**, che inizierà a luglio 2025, presso quella che i romani chiamano la

“Vela di Calatrava”. Progettata nei primi anni del 2000 per la Città dello sport di Tor Vergata, l'imponente struttura non è **mai stata completata** ed è presto diventata il landmark distintivo della periferia sud est, nonché simbolo dell'abbandono e dell'incapacità di programmazione a lungo termine delle istituzioni cittadine.

Ma se da un lato le periferie beneficeranno in maniera molto ridotta delle rigenerazioni, dall'altro la **narrazione distorta** sullo **spropositato numero di pellegrini** in arrivo e sul presunto boom di turisti previsti per l'anno successivo ha innescato un'inarrestabile **corsa speculativa** a trasformare le abitazioni in locazioni turistiche su tutto il territorio comunale, periferie incluse; circostanza, questa, che ha avuto come conseguenza un'inevitabile **impennata** del **costo** degli **affitti** e delle **compravendite**, creando una crisi abitativa non trascurabile, sia per gli abitanti ma anche e soprattutto per gli studenti fuori sede, in una città [priva o quasi di studentati pubblici e con l'Ateneo più grande d'Europa](#).

Il senzatetto dove lo metto?

Nel frattempo, in seno all'amministrazione capitolina [si litiga](#) su dove posizionare la **tensostruttura temporanea** che in Piazza dei Cinquecento avrebbe dovuto ospitare le decine di persone senza fissa dimora che abitualmente gravitano intorno alla stazione Termini e che, al tempo stesso, avrebbe dovuto funzionare da “info-point” per i pellegrini in arrivo via treno. I partiti di opposizione locale vorrebbero infatti, in nome del decoro urbano, spostare queste persone in un luogo meno visibile e al momento non è chiaro dove (e se) verrà collocata questa struttura. Una **polemica** alquanto **disturbante** se si pensa che la parola **“accoglienza”** viene ripetuta ben due volte nelle macro-categorie di spesa.

Nonostante le somme impiegate per il potenziamento di alcune strutture ospedaliere, **sembrano** ancora più **lontani gli interventi di costruzione e ampliamento dei luoghi di assistenza che nel corso dei secoli hanno caratterizzato gli eventi giubilari**, come ad esempio l'ampliamento dell'Ospedale di Santo Spirito in Sassia promosso da Sisto IV, la ricostruzione dell'Ospedale San Giacomo per il Giubileo del 1525 o la costruzione degli ospedali di Santa Maria della Pietà e San Gallicano due secoli dopo.

Si delinea quindi il **ritratto** di una **città** in un affannoso ritardo (nonostante il Giubileo sia un evento più che programmato), con il centro storico **ingolfato** di **cantieri** e reso **sempre più inaccessibile**, sia fisicamente a causa della consueta inefficienza del trasporto pubblico, sia

economicamente. A questo si aggiunge una totale assenza d'interventi sui temi abitativi tanto sul centro quanto sulle periferie; **una città, insomma, a misura di overtourism.**

Immagine copertina: The pavilion, La vela di Calatrava (© Francesca Pompei)

Per approfondire

SOTTOVIA DI PIAZZA PIA

Ambito: *Riqualificazione e valorizzazione – Riqualificazione dello spazio pubblico*

Soggetto attuatore: ANAS, Roma Capitale

Progettisti: VIA Ingegneria (Felipe Lozano Lalinde); consulente per l'architettura: Francesco Cellini;
consulente per il paesaggio: Luca Catalano

Stato: Cantiere

Data stimata fine lavori: Quarto trimestre 2024

Fonte finanziamento: Giubileo

Importo: 85.300.000,00 €

RIQUALIFICAZIONE DELLA PIAZZA ANTISTANTE LA BASILICA SAN GIOVANNI

Ambito: *Riqualificazione e valorizzazione – Riqualificazione dei luoghi giubilari*

Soggetto attuatore: Roma Capitale

Progettisti: One Works

Stato: Cantiere

Data stimata fine lavori: Quarto trimestre 2024

Fonte finanziamento: Giubileo

Importo: 15.000.000,00 €

RIQUALIFICAZIONE URBANA DI PIAZZA DEI CINQUECENTO E DELLE AREE ADIACENTI

Ambito: *Riqualificazione e valorizzazione – Riqualificazione dello spazio pubblico*

Soggetto attuatore: ANAS

Progettisti: TVK, IT'S, NET Engineering

Stato: Cantiere

Data stimata fine lavori primo lotto: Quarto trimestre 2024

Data stimata fine lavori secondo lotto: Terzo trimestre 2026

Fonte finanziamento: Giubileo, Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti

Importo totale fondi: 30.000.000, 00 €

RIQUALIFICAZIONE PIAZZA RISORGIMENTO CON PARCHEGGIO INTERRATO, PASSAGGIO PEDONALE E SERVIZI

Ambito: *Accessibilità e mobilità – Mobilità privata*

Soggetto attuatore: Roma Capitale, Società Giubileo2025

Progettisti: IT'S, NET Engineering

Stato: Cantiere

Data stimata fine lavori primo stralcio: dicembre 2024

Data stimata fine lavori secondo stralcio: settembre 2026

Fonte finanziamento: Fondi Concessionario Piano Urbano Parcheggi

Importo totale fondi: 40.000.000,00 €

REALIZZAZIONE AREA EVENTI A TOR VERGATA PRESSO LE VELE DELLA CITTÀ DELLO SPORT. PRIMA PARZIALE FUNZIONALIZZAZIONE DEL PALASPORT

Ambito: *Riqualificazione e valorizzazione – Riqualificazione dei luoghi giubilari*

Soggetto attuatore: Agenzia del Demanio

Stato: Cantiere

Data stimata fine lavori: Quarto trimestre 2024

Fonte finanziamento: Agenzia del Demanio

Importo: 37.000.000,00 €

Fonti:

<https://www.romasitrasforma.it/>

<https://commissari.gov.it/giubileo2025/comunicazione/programmi-giubilari/programma-interventi-per-il-giubileo-della-chiesa-cattolica-2025/>

 **Condividi**