il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Il gres porcellanato nelle architetture residenziali contemporanee: una scelta di qualità

Coniugando continuità visiva, qualità estetica e prestazioni tecniche, interpreta le esigenze dell'interior design contemporaneo. Effetti legno, pietra e cemento, grandi formati e rivestimenti decorativi ampliano le possibilità progettuali, creando ambienti residenziali coerenti, materici e personalizzabili

I **pavimenti in gres porcellanato** sono tra le soluzioni più apprezzate per i **pavimenti per la casa in stile moderno**, a fronte di una tendenza progettuale che punta alla fluidità e alla multifunzionalità e di un equilibrio tra benessere, comfort ed essenzialità.
Qualità estetica, prestazioni tecniche e continuità visiva: sono questi i tratti che ritroviamo nel **gres porcellanato**, il quale si conferma ormai vero e proprio elemento architettonico in grado di interpretare con naturalezza le nuove esigenze dell'interior design. Un discorso particolarmente attuale in ambito residenziale e in questo articolo analizziamo perché.

La ridefinizione dei pavimenti per interni: fluidità visiva e

matericità

I moderni pavimenti per interni diventano elementi pensati per **costruire un linguaggio unitario** e in quanto tale capace di fungere da *fil rouge* tra zona notte e zona giorno, concepiti come spazi in dialogo tra loro, dove la **continuità visiva** amplifica la percezione prospettica e rende gli ambienti più armoniosi.
L'adozione di pavimenti in gres ad alte prestazioni tecnologiche favorisce una **coerenza materica e progettuale** in cui risultano sostanzialmente assenti le interruzioni visive dovute ai cambi di materiale. A ciò contribuiscono **texture ispirate a pietra, legno e cemento**, che reinterpretano le materie naturali con un linguaggio contemporaneo, offrendo un'estetica senza tempo e di grande personalità particolarmente attuale nell'architettura domestica.

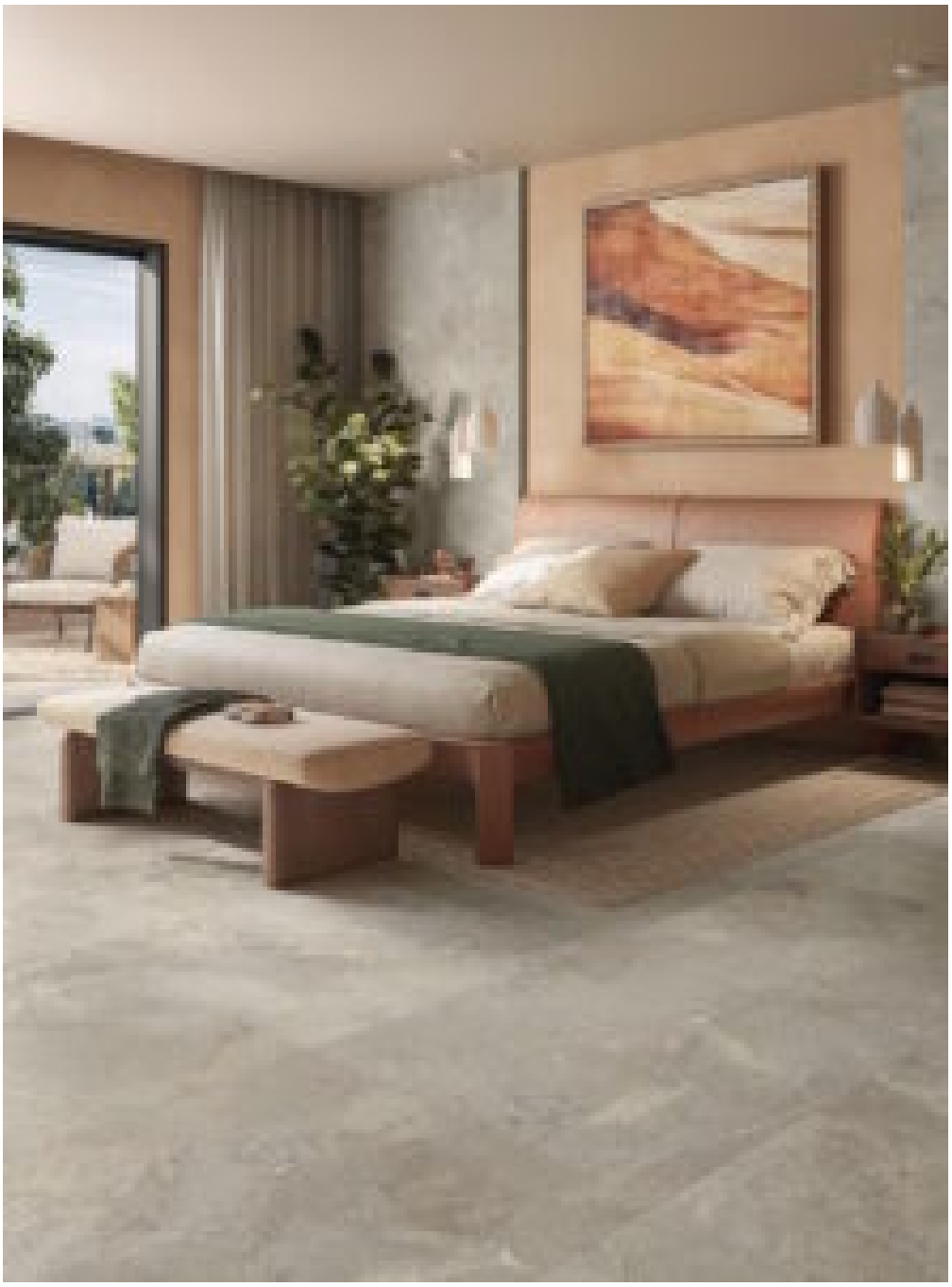
Il dialogo tra luce e superficie: il calore del legno e la pietra essenziale

Nella progettazione degli interni contemporanei un aspetto spesso sottovalutato risiede nel fatto che la **luce è un elemento che interagisce con le superfici**: vale per la luce naturale così come per quella artificiale. Un dialogo che assume sfumature differenti a seconda della texture e della finitura del gres porcellanato scelto. Una luce fredda e diretta metterà in risalto l'eleganza delle superfici effetto pietra, mentre una luce calda e più soffusa renderà il gres effetto legno più caloroso.
Panaria Ceramica, azienda italiana espressione di **know how artigianale e innovazione**, si rivela il partner ideale per interpretare questa evoluzione del gres, la scelta giusta per chi intende personalizzare il rapporto tra luce e materia in ogni progetto residenziale. Questo grazie a collezioni affidabili sul piano tecnico e riconoscibili sul piano estetico che coniugano **ricerca estetica e prestazioni tecniche**, pensate per rispondere alle esigenze dell'architettura residenziale contemporanea.
Un esempio è rappresentato dalla **collezione Kairos**, che ripropone il calore del legno naturale all'interno di superfici in gres: venature calde e definite che cambiano aspetto quando cambia la luce durante la giornata e trasmettono una naturale sensazione di accoglienza, tutto questo senza rinunciare alla resistenza tipica del gres porcellanato.
Altrettanto d'ispirazione la collezione **Revel**, che nasce dall'incontro di diverse pietre naturali, dando vita a texture ricche di profondità materica e sfumature che dialogano con la luce e rilievi che cambiano con l'angolazione e l'intensità luminosa. Particolarmente indicata per valorizzare

gli open space dove la luce naturale scorre ampia e continua e per creare ambienti raffinati e armoniosi.

Continuità verticale: l'evoluzione dei rivestimenti gres porcellanato

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



Il concetto di continuità visiva, nell'interior design contemporaneo, si estende anche alle superfici verticali, a fronte di una progettualità che si pone in dialogo con quella dei pavimenti. Il risultato sono **spazi in cui materiali, colori e texture permettono di elaborare un linguaggio distintivo e unitario**.

I moderni rivestimenti in gres porcellanato con i grandi formati e gli spessori ridotti ampliano la libertà compositiva: dalle soluzioni total look con un unico colore a pavimento e rivestimento agli abbinamenti più espressivi tra pavimento e parete, in grado di valorizzare elementi scenografici, pareti dei bagni e zone living.

In questo scenario anche le decorazioni assumono un nuovo ruolo progettuale. Ne sono un esempio le collezioni Lullaby e Glam di Panaria Ceramica che con le loro piastrelle con **motivi floreali, geometrici e grafici** riescono a trasformare la parete in un elemento architettonico capace di definire l'identità dello spazio senza interromperne l'equilibrio estetico. Una scelta progettuale che funziona sia come accent wall in ambienti a prevalenza neutra, sia come elemento narrativo in contesti residenziali di carattere più marcato.

Effetto cemento spazzolato per l'abitare industrial e minimalista

L'**estetica industrial e minimalista del cemento** continua a rappresentare uno dei riferimenti più apprezzati nell'architettura d'interni, soprattutto quando viene reinterpretata attraverso superfici capaci di coniugare **essenzialità materica e comfort visivo**.
In questo contesto, la **collezione La Matière di Panaria Ceramica** presenta un effetto cemento spazzolato con una **texture opaca e delicata**, ispirata alle lavorazioni artigianali, che restituisce profondità e naturalezza agli ambienti.
La **morbidezza visiva della superficie**, unita alla possibilità di sviluppare una piena continuità tra pavimenti e rivestimenti, la rende particolarmente indicata per i progetti residenziali dal gusto industriale e minimalista. La **connotazione materica** contribuisce infatti a definire spazi equilibrati, sofisticati e pensati per durare nel tempo.

Immagine di copertina: Panaria Ceramica Kairos gres effetto legno per pavimento cucina moderna