



## Milano: tuteliamo lo stadio Meazza

**Riceviamo e pubblichiamo un appello contro la proposta di demolizione**

Da circa tre anni è venuta avanti la **proposta di demolire lo stadio Meazza** di Milano per sostituirlo con un nuovo impianto più piccolo e “moderno”, accompagnato da numerosi nuovi edifici.

Lo stadio Meazza è un caso eccezionale di grande fabbrica stratificata nel tempo, dove ogni ampliamento si è aggiunto alla fase precedente senza distruggerla, come in molti edifici importanti della storia dell'architettura italiana ed europea: per rimanere in Italia basti citare il Duomo di Milano, la Basilica di San Pietro e il complesso dei palazzi del Vaticano a Roma.

Lo stadio Meazza è anche un **notevole esempio di virtuosa collaborazione tra ingegneri e architetti** in vari momenti del XX secolo: **Alberto Cugini e Ulisse Stacchini** per il primo impianto del 1925-1926, **Giuseppe Bertera e [Mario] Perlasca** per il primo ampliamento del 1938-1939, **Ferruccio Calzolari e Armando Ronca** per il secondo ampliamento del 1954-1955, infine **Giancarlo Ragazzi, Enrico Hoffer e Leo Finzi** per il terzo e ultimo ampliamento del 1986-1990.

Spicca per qualità il **secondo ampliamento**, dove gioca un ruolo decisivo Ronca, importante figura dell'architettura moderna italiana - la cui opera si concentra in Alto Adige - recentemente

riscoperta e rivalutata. Il fluido andamento delle rampe che avvolgono l'esterno, in contrasto dialettico con l'emergere delle strutture verticali e dell'intradosso delle gradinate – che evocano un coronamento a beccatelli – è di grande bellezza e forza espressiva.

Lo **stadio Meazza è diventato uno dei monumenti riconosciuti della città**, non solo dai milanesi ma anche dai visitatori italiani e stranieri, per una parte non trascurabile dei quali una visita alla "Scala del calcio" è irrinunciabile quanto quelle al Duomo, alla Scala e al Castello. Del resto **il Meazza gronda di memoria collettiva**: un tempio del calcio, ma anche la sede di memorabili concerti, ormai passati alla storia.

**Gli aderenti a questo appello si rivolgono alla soprintendente di Milano arch.**

**Antonella Ranaldi e al D.G. del Ministero della Cultura (MiC) arch. Federica Galloni, affinché avvino il percorso amministrativo relativo al provvedimento di tutela** ai sensi dell'art. 10, c. 3, lett. d) del Codice dei Beni Culturali, così come proposto nel 2020 all'unanimità dai Comitati tecnico scientifici del Ministero dei Beni Culturali.

Milano, 1 febbraio 2022

1. Francesca Acerboni, architetto e giornalista
2. Riccardo Aceti, ingegnere e docente a contratto, Politecnico di Milano
3. Nicola Agazzi, architetto
4. Ilaria Agostini, docente di urbanistica, Università di Bologna
5. Sandra Aiello, architetto
6. Stefania Aiello, architetto e Conservatore dei Beni Architettonici
7. Mietta Albertini, regista
8. Pippo Amato architetto, presidente dell'associazione Amici della Martesana
9. Anna Anzani, professore associato di restauro, Politecnico di Milano
10. Anna Balestra, autrice e consulente di formazione
11. Giuliano Banfi, architetto, già assessore del Comune di Milano
12. Alberico Barbiano di Belgiojoso, professore ordinario fuori ruolo di progettazione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
13. Maria Luisa Barbiano di Belgiojoso, architetto
14. Diana Barillari, docente di storia delle tecniche architettoniche, Università degli studi di Trieste
15. Luca Baroni, designer
16. Kendra Battan, architetto
17. Emilio Battisti, architetto e pittore, professore ordinario fuori ruolo di progettazione architettonica e urbana, Politecnico di Milano

18. Giovanni Baule, architetto, professore ordinario di disegno industriale, Politecnico di Milano
19. Franco Beccari, ambientalista
20. Luca Beltrami Gadola, direttore di "ArcipelagoMilano"
21. Paolo Berdini, urbanista
22. Ornella Bernazzani, artista
23. Elena Bertani, architetto
24. Carlo Andrea Biraghi, architetto PhD
25. Marco Biraghi, professore ordinario di storia dell'architettura contemporanea, Politecnico di Milano
26. Roberto Biscardini, architetto e politico
27. Elena Bonaria, architetto e docente a contratto, Politecnico di Milano
28. Andrea Bonessa, architetto
29. Maurizio Boriani, professore ordinario fuori ruolo di restauro, Politecnico di Milano
30. Davide Borsa, architetto
31. Bianca Bottero, professore ordinario fuori ruolo di tecnologia dell'architettura, Politecnico di Milano
32. Marco Bovati, professore associato di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
33. Mariella Brenna, ricercatore universitario e docente di architettura degli interni, Politecnico di Milano
34. Sergio Brenna, professore ordinario fuori ruolo di urbanistica, Politecnico di Milano
35. Alessandra Bruno, pittrice
36. Antonella Cabassi, architetto
37. Giovanni Cafiero, architetto
38. Michele Caja, professore associato di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
39. Filippo Calderazzi, architetto
40. Gentucca Canella, professore associato di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Torino
41. Maria Canella, docente di storia contemporanea, Università degli Studi di Milano
42. Riccardo Canella, professore associato di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
43. Gregorio Carboni Maestri, professore a contratto di storia dell'architettura (Université catholique de Louvain) e Maître APA (Université libre de Bruxelles)
44. Ugo Carughi, architetto, già presidente di Docomomo Italia, membro del Consiglio direttivo nazionale di ICOMOS Italia, consulente della P.L. Nervi Project Foundation

45. Claudio Casazza, regista
46. Alberto Casiraghy, editore e poeta
47. Adalberto Castagna, giurista d'impresa
48. Alessandro Castagna, poeta e insegnante
49. Francesca Castelbarco Albani, consigliera di Municipio 1, Milano
50. Zhen Chen architetto, professore a contratto, Politecnico di Milano
51. Cristiana Chiorino, architetto PhD - Associazione Pier Luigi Nervi / Docomomo Italia
52. Tommaso Cigarini, architetto
53. Giovanni Cislaghi, professore ordinario fuori ruolo di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
54. Oriana Codispoti, architetto PhD, Politecnico di Milano
55. Aline Coelho Sanches, professore di teoria e storia dell'architettura, Università di San Paolo del Brasile
56. Giancarlo Consonni, poeta, professore emerito di urbanistica, Politecnico di Milano
57. Antonio Conte, docente di progettazione architettonica, Pontificia Universidad Católica del Perú
58. Roberto Conte, fotografo di architettura
59. Lucas Corato, architetto
60. Gian Paolo Corda, architetto e urbanista
61. Emilia Costa, architetto, ricercatrice fuori ruolo in tecnologia ambientale e docente fuori ruolo di progettazione ambientale, Politecnico di Milano
62. Luciano Crespi, architetto e docente, Politecnico di Milano
63. Isabella Cuccato, architetto e pittrice
64. Maurizio Cucchi, poeta e critico letterario
65. Carla De Bernardi, fotografa e scrittrice, presidente dell'associazione Amici del Monumentale
66. Paolo Deganello, architetto e designer
67. Gianni Del Pero, presidente di WWF Lombardia
68. Adalberto Del Bo, professore ordinario fuori ruolo di composizione architettonica e urbana e già preside vicario della scuola di Architettura AUIC, Politecnico di Milano
69. Vezio De Lucia, urbanista
70. Giulia Diana, architetto
71. Carolina Di Biase, professore ordinario di restauro architettonico dell'architettura del XX secolo, Politecnico di Milano
72. Giulio Ernesti, professore ordinario di urbanistica, IUAV di Venezia
73. Francesca Fagnano, architetto PhD

74. Giuliana Filippazzi, presidente dell'associazione Gruppo Verde San Siro
75. Sonia Filippazzi, giornalista
76. Manuela Alessandra Filippi, storica dell'arte e scrittrice, fondatrice di Città nascosta Milano
77. Giorgio Fontana, scrittore
78. John Foot, storico, University of Bristol
79. Federico Fornara, architetto
80. Silvia Forni, architetto
81. Silvana Gabusi, portavoce de Il Comitato per la salvaguardia degli ippodromi di San Siro
82. Angelo Gaccione, scrittore e direttore di "Odissea"
83. Vincenzo Gaglio, architetto PHD e docente a contratto di urbanistica, Politecnico di Milano
84. Eugenio Galli, avvocato, già presidente di Fiab Ciclobby
85. Carlo Gandolfi, architetto e docente, Università di Parma
86. Isabella Giuditta, architetto
87. Carlo Gaston Goncalves, architetto e docente di progettazione, ULB La Cambre-Horta, Bruxelles
88. Giuseppe Gorla, ingegnere
89. Eugenio Guglielmi, storico dell'architettura e del design, responsabile scientifico della Fondazione Manzoni arte design
90. Matteo Iannello, storico dell'architettura
91. Marco Introini, fotografo di architettura e docente, Politecnico di Milano
92. Martina Landsberger, professore associato di progettazione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
93. Giulia Lechi, architetto e consigliere nazionale e regionale A.D.S.I. - Associazione Dimore Storiche Italiane
94. Camillo Lentini, architetto
95. Stefano Levi Della Torre, pittore, saggista, docente fuori ruolo di storia dell'arte, Politecnico di Milano
96. Paolo Lomazzi, architetto e designer
97. Elisabetta Longari, docente di storia dell'arte contemporanea, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
98. Anna Longo, giornalista culturale
99. Angelo Lorenzi, professore associato di composizione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
100. Ferruccio Luppi, Conservatore presso la Fondazione Piero Portaluppi, Milano
101. Nicola Magistretti, ingegnere civile esperto di Project /Construction Management

102. Riccardo Manciola, membro del consiglio direttivo dell'associazione Riaprire i Navigli
103. Carlo Manfredi, Funzionario Architetto, Museo Storico e Parco del Castello di Miramare
104. Marco Marinacci, architetto, storico dell'arte, docente universitario
105. Anna Maritano, architetto
106. Stefano Masi, storico dell'arte
107. Giorgio Masiero, architetto
108. Luigi Matteoni, fotografo di architettura e fondatore della pagina web "Architettura del 900 in Italia"
109. Giacomo Menini, architetto PhD e docente universitario, Politecnico di Milano
110. Tomaso Montanari, professore ordinario di storia dell'arte moderna, Università per Stranieri di Siena
111. Milly Moratti, politica, già consigliere comunale PD
112. Alberto Mugnaini, storico dell'arte
113. Angela Alessandra Notarnicola, mezzosoprano e didatta
114. Ilaria Novembre, architetto
115. Roberto Ottolenghi, architetto
116. Pierluigi Panza, docente e critico d'arte
117. Maria Papini, architetto
118. Angela Passarello, artista e poeta
119. Stefano Perego, architetto e docente a contratto, Politecnico di Milano
120. Nicoletta Petrus, soprano e didatta
121. Paolo Picci, medico ortopedico
122. Paolo Pileri, professore ordinario di pianificazione territoriale ambientale, Politecnico di Milano
123. Attilio Pracchi, storico dell'architettura
124. Marco Prusicki, architetto e professore associato fuori ruolo di progettazione architettonica e urbana, Politecnico di Milano
125. Angelo Proserpio, avvocato e presidente della Società Storica Saronnese
126. Carlo Quintelli, professore ordinario di composizione architettonica e urbana, Università di Parma
127. Franco Raggi, architetto
128. Claudio Recalcati, poeta
129. Alvise Reverdini, architetto
130. Silvia Righetti, architetto
131. Roberto Rocchetta, architetto

132. Marco Romano, estetica della città
133. Anna Celeste Rubino, architetto PhD
134. Michele Sacerdoti, consigliere del Municipio 3 di Milano per Europa Verde
135. Pierfrancesco Sacerdoti, architetto PhD, storico dell'architettura, guida turistica abilitata
136. Mario Santagostini, poeta
137. Daniela Schiavini, architetto
138. Carlo Settembrini Sparavieri Trabucchi, avvocato
139. Francesco Soro, architetto e urbanista
140. Aleksandar Staničić, assistant professor, TU Delft Faculty of Architecture and the Built Environment
141. Antje Stehn, artista e poeta
142. Stefano Suriano, architetto
143. Zhu Tan, architetto, professore a contratto, Politecnico di Milano
144. Ugo Targetti, architetto e urbanista, già vicepresidente della Provincia di Milano
145. Maria Lorenza Tieghi, architetto e docente di disegno e storia dell'arte
146. Valerio Tolve, architetto PhD, professore di composizione architettonica, Politecnico di Milano e Università degli Studi "Federico II" di Napoli
147. Graziella Tonon, poetessa, professore ordinario fuori ruolo di urbanistica, Politecnico di Milano
148. Stefano Topuntoli, fotografo milanese
149. Elena Triunveri, ricercatore archivistico, Archivio del Moderno, Mendrisio
150. Corinna Vasic Vatovec, professore associato fuori ruolo di storia dell'architettura, Università degli studi di Firenze
151. Susana Venegas Gandolfo, pittrice e docente di arte, Pontificia Universidad Católica del Perú
152. Elisabetta Vergani, attrice e autrice
153. Pier Paride Vidari, architetto e docente fuori ruolo, Politecnico di Milano
154. Daniele Vitale, architetto, professore ordinario fuori ruolo di composizione architettonica, Politecnico di Milano
155. Andrea Livio Volpato, architetto
156. Sergio Zevi, professore associato di urbanistica, curatore dell'Archivio Luigi Piccinato, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

## **About Author**



**Redazione**

[See author's posts](#)

**+ Condividi**