il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



Sicilia, spiragli per i Piani paesaggistici

Due aggiornamenti sulla tormentata vicenda che rischia di veder soccombere gli strumenti di tutela del patrimonio ambientale siciliano

La partita che si gioca sulla pelle del patrimonio ambientale, naturalistico e paesaggistico della Sicilia, contraddistinta da modalità gravemente anticostituzionali adoperate a fine legislatura, questa volta segna **due punti a favore del fronte che si batte per la** sua **salvaguardia**. **Il Governo nazionale**, infatti, **ha accolto la richiesta, avanzata da Legambiente Sicilia, d'impugnazione d'innanzi alla Corte costituzionale dell'articolo introdotto lo scorso agosto nella Legge di stabilità regionale, che permette alla politica di stravolgere i piani paesaggistici, annullandoli di fatto.** Si resta adesso in attesa del pronunciamento della Corte Costituzionale. In anticipo sul quale, comunque, il nuovo Governo regionale restituito dalle urne del 5 novembre, dando da subito un chiaro segnale d'inversione di tendenza, potrà sempre abrogare l'incriminato articolo 48 e restituire agli organi collegiali tecnici che prima ne avevano la titolarità, ossia le Commissioni provinciali, la valutazione di compatibilità di un'opera con le norme di tutela paesaggistica che l'ex Governo Crocetta ha trasferito alla Giunta regionale.

L'altro punto messo a segno riguarda invece l'**approvazione definitiva del Piano paesaggistico di Siracusa**. Dopo essere stato approvato lo scorso 7 luglio dall'Osservatorio

regionale per la qualità del paesaggio, mancava solo la firma del decreto da parte dell'assessore ai BBCCIS, apposta da Aurora Notarianni in zona Cesarini, a due settimane dal voto. Una forzatura per Elemata Maddalena, la società interessata a realizzare un resort di lusso nella costituenda Riserva della Pillirina di Siracusa: «*Appare grottesco che a Parlamento regionale sciolto, a Governo in carica solo per l'ordinaria amministrazione, alla vigila del voto, si siano lanciati in un'avventura di questo genere*», si legge in un comunicato. Senonché, il punto è proprio che la firma dell'assessore non può considerarsi altro che un atto di ordinaria amministrazione: è l'Osservatorio che approva il piano, l'assessore non fa che ratificarlo. «*Un piano nato morto*», lo definisce inoltre Elemata. Il riferimento è alla sentenza del 28 luglio 2017 del Tribunale amministravo di Catania che ha accolto i ricorsi della società promotrice dell'intervento, rischiando di annullare in parte il PP e gettando una forte ipoteca sul destino della **Pillirina** (nella **foto di copertina**). Sentenza contro cui annuncia pure d'intervenire Legambiente.
Una partita tutt'altro che chiusa, dunque, quest'ultima, mentre dovrebbe essere in discesa quella per cui si attende il pronunciamento, che si presume favorevole, della Corte costituzionale, contro una «*una norma sbagliata, pericolosa, scritta anche talmente male che sarebbe stata comunque inapplicabile in Sicilia*», ha detto il presidente di Legambiente Gianfranco Zanna. Andrebbe a incidere, infatti… su una materia inesistente! A quanto pare i promotori, l'ex governatore Rosario Crocetta e i suoi assessori Croce e Contraffatto, non erano al corrente del fatto che in Sicilia non esistono i «piani paesaggistici territoriali» come nelle altre regioni, bensì i «piani paesaggistici», che hanno la peculiarità di essere rivolti esclusivamente alla tutela, non prefigurando linee di sviluppo urbanistico o territoriale.

Autore

Silvia Mazza

Storica dell'arte e giornalista, scrive su "Il Giornale dell'Arte", "Il Giornale dell'Architettura" e "The Art Newspaper". Le sue inchieste sono state citate dal "Corriere della Sera" e dal compianto Folco Quilici nel suo ultimo libro Tutt'attorno la Sicilia: Un'avventura di mare (Utet, Torino 2017). Dal 2019 collabora col MART di Rovereto e dallo stesso anno ha iniziato a scrivere per il quotidiano "La Sicilia". Dal 2006 al 2012 è stata corrispondente per il quotidiano "America

Oggi" (New Jersey), titolare della rubrica di "Arte e Cultura" del magazine domenicale "Oggi 7". Con un diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte Medievale e Moderna, ha una formazione specifica nel campo della conservazione del patrimonio culturale. Ha collaborato con il Centro regionale per la progettazione e il restauro di Palermo al progetto europeo "Noè" (Carta tematica di rischio vulcanico della Regione Sicilia) e alla "Carta del rischio del patrimonio culturale". Autrice di saggi, in particolare, sull'arte e l'architettura medievale, e sulla scultura dal Rinascimento al Barocco, ha partecipato a convegni su temi d'arte, sul recupero e la ridestinazione del patrimonio architettonico-urbanistico e ideato conferenze e dibattiti, organizzati con Legambiente e Italia Nostra, sulle criticità dei beni culturali "a statuto speciale", di cui è profonda conoscitrice.