

## Speciale Cersaie 2017

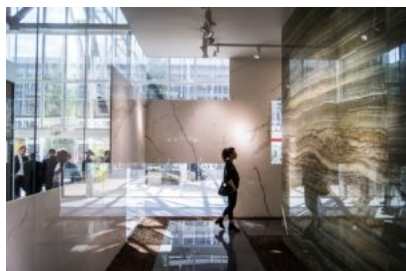
Dal 25 al 29 settembre a Bolognafiere la 35° edizione del Salone Internazionale della Ceramica per l'Architettura e l'Arredobagno. Ecco il nostro speciale!



### **Al Cersaie 2017 una ceramica sempre più tecnologica e camaleontica** *di Luigi Bartolomei*

La 35° edizione della più importante mostra mondiale del settore riporta alla ribalta, tra ceramiche parquet e ceramiche granito, l'antica querelle sull'etica dei materiali e dell'architettura

**A spasso per gli stand...**



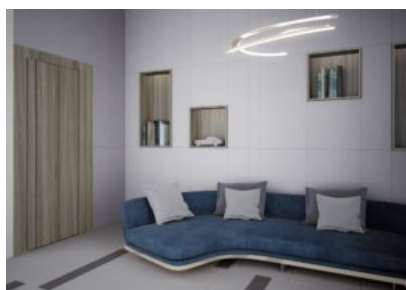
## **Ariostea** *di Paola Bianco*

Semplicemente Ultra



## **Bisazza** *di Luigi Bartolomei*

Tra nuove texture e profezia di nuove tendenze



## **Casalgrande Padana** *di Maria Chiara Pugliese con Luigi Bartolomei*

Grandi novità per le lastre della nuova linea



**Ceramiche Refin** *di Paola Bianco*

Eleganza contemporanea e grandi formati



**De Castelli** *di Maria Chiara Pugliese con Luigi Bartolomei*

Metalli per rivestimenti vibranti tra natura, artificio e innovazione



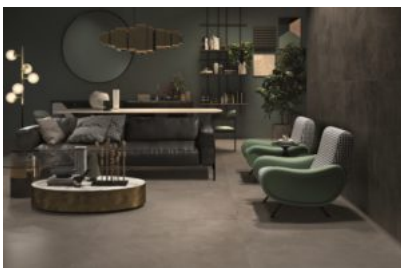
**Emilgroup** *di Alessandro Mitrone con Paola Bianco*

Sense of wonder



**Iris Ceramica** *di Alessandro Mitrone con Paola Bianco*

L'high touch



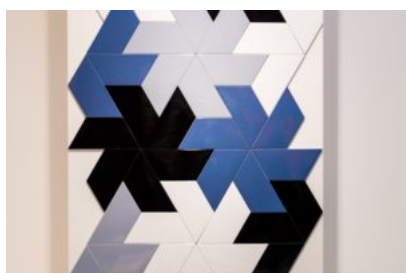
**Cooperativa Ceramica d'Imola** *di Sofia Nannini*

Dalle cooperative operaie ai luxury brand

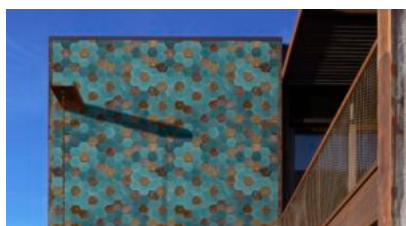


## **Ricchetti** *di Luigi Bartolomei*

Tra consolidamento della tradizione e qualche innovazione



## **Trend e contro-trend: un tocco di colore con Tonalite** *di Paola Bianco*



## **Wall&decò** *di Maria Chiara Pugliese con Luigi Bartolomei*

Carta da parati per un tuffo nella memoria con tecnologie innovative

## Gli incontri alla Galleria dell'architettura

---



### **Re-ligare. Architettura che unisce** *di Sofia Nannini*

Sebastián Irarrázaval (+ Francesco Dal Co) al Cersaie 2017



### **Sean Godsell, o della tirannia della distanza** *di Paola Bianco*

Il secondo giorno di “Costruire, abitare, pensare” ha visto la lezione del maestro australiano Sean Godsell, introdotto da Francesco Dal Co



**Less is more. Verso un'architettura economica** *di Sofia Nannini*

Elisa Valero Ramos (+ Fulvio Irace)



**Costruire sociale. Architettura come evento** *di Sofia Nannini e Alessandro*

*Mintrone*

Diébédo Francis Kéré (+ Fulvio Irace)

**Milleluci, il cinema “racconta” la ceramica**

---



## **Milleluci: quando i rivestimenti diventano attori di un teatro... di**

*Alessandro Mitrone con Paola Bianco*

Nel Padiglione Centrale, 12 nicchie per 12 film in cui la ceramica diventa protagonista di scena e, arte del marketing, narra una storia associandole l'identità di un prodotto



**Cersaie 2017 in fotogallery** *di Fabio Oggero*

**Aspettando Cersaie 2017**

---



## **Cersaie 2017 si presenta** *di Paola Bianco*

Dalla conferenza stampa di presentazione, 869 espositori (in crescita di quasi 2 decine rispetto al 2016) appartenenti a 41 nazioni diverse, per 6 settori merceologici. Con un “tutto esaurito” già dalla primavera

## About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)