il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Speciale Salone Internazionale del Mobile di Milano 2017

Dal 4 al 9 aprile la 56° edizione del Salone Internazionale del Mobile di Milano apre le sue porte al mondo. Il nostro speciale lo racconta attraverso le voci dei protagonisti e gli occhi dei nostri inviati

Cos'è il design oggi? La risposta del SaloneSatellite *di Arianna Panarella*

Nella sua 20° edizione, il Compasso d'Oro alla carriera 2014 ha messo in mostra in quasi 4.000 mq 650 designer e scuole internazionali con progetti attenti alla sostenibilità e al design sociale. Mentre il Salone si autocelebra alla Fabbrica del Vapore con una mostra

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Workplace 3.0: l'ufficio? Un problema *di Alessandro Colombo*

Riflessioni post Salone del Mobile 2017, tra la crisi del lavoro (più che dell'ambiente ufficio) e un 2016 che, secondo i dati Federlegno, ha registrato un trend positivo per le esportazioni

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Salone del Mobile: bisogna innovare per crescere *di Alessandro Colombo*

Intervista al presidente Claudio Luti, per cui il Salone deve diventare un evento sempre più in rete con la città, internazionale e promotore all'estero di se stesso e delle aziende che rappresenta

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Euroluce e DeLightFuL: quando la luce dà spettacolo *di Arianna Panarella*

La 29° edizione del Salone internazionale dell'illuminazione mette in mostra la tecnologia ma anche le capacità di raccontare, stupire ed emozionare

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

A “Space&interiors” le diverse declinazioni della leggerezza *di Michele Roda*

La mostra allestita al Brera Design District da MADE e Federlegno Arredo, unico evento del Salone del Mobile collocato in città, celebra i dettagli dell’architettura attraverso 43 espositori, che diventano specchio dinamico della produzione made in Italy

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Salone del Mobile 2017: Milano sempre più capitale del design

di Arianna Panarella

Le novità dalla conferenza stampa della 56° edizione del Salone del Mobile

About Author

Redazione

See author's posts

Condividi