



L'arena romana di Nîmes avrà accanto il museo

Nîmes (Francia). Al via il cantiere del Museo della romanità, che sorgerà nel centro storico, prio accanto al noto anfiteatro romano. Il progetto è della franco-brasiliana Elizabeth de Portzamparc, moglie del premio Pritzker 1994 Christian, che cofirma l'opera ma con il quale non condivide lo studio (entrambi comunque a Parigi). L'intervento è l'esito di un concorso che ha visto battuti in fase finale Rudy Ricciotti e Richard Meier. L'apertura al pubblico, per un costo totale di 59,5 milioni, è prevista nella prima metà del 2017. Il Museo ospiterà, su una superficie utile di 7.500 mq, i 25.000 reperti attualmente collocati presso il Museo archeologico cittadino, tuttavia inadeguato rispetto ai flussi di visitatori.



About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)