il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

A Catania la Moschea della solidarietà

Il 15 dicembre 2012 è stata inaugurata, nel centro storico, vicino all'Università e al cuore pulsante della città, la nuova moschea. La comunità islamica catanese, con il contributo dei fedeli di tutto il mondo, ha acquistato l'ex teatro Nazionale in piazza Cutelli, una struttura fondata nel 1899 e da tempo ridotta a rudere, e ne ha curato la ristrutturazione per realizzarvi un luogo di preghiera che, come dichiarato dall'imam della comunità Kheit Abdelhafid, vuole essere anche un centro di cultura, incontro e scambio interreligioso. Con i suoi 1.200 mq distribuiti su due piani, più un terzo livello rialzato che ospita la scuola e la biblioteca, quella di Catania è la moschea più grande del Mezzogiorno ed è stata realizzata in un solo anno grazie all'autotassazione dei fedeli che hanno messo a disposizione anche artisti e maestranze per realizzare gli arredi e le decorazioni che ripropongono, tra l'altro, i 99 nomi di Allah. La moschea accoglierà i 10.000 musulmani presenti in città e provincia, una comunità di fedeli provenienti da una ventina di diversi paesi del mondo che, prima d'ora, era costretta a dividersi tra piccoli luoghi di preghiera approntati in garage e sotterranei. Durante l'inaugurazione il sindaco Raffaele Stancanelli ha annunciato che nel nuovo Prg, in corso di approvazione, è stata prevista la realizzazione del cimitero islamico.

Autori

Lucia Pierro

Lucia Pierro, dopo la laurea in Architettura all'Università di Palermo, consegue un master in Restauro architettonico e recupero edilizio, urbano e ambientale presso la Facoltà di Architettura RomaTre e un dottorato di ricerca in Conservazione dei beni architettonici al Politecnico di Milano.

Marco Scarpinato