

A CUSTOM TYPEFACE FOR SALT

A NEW INSTITUTION IN ISTANBUL.

Salt, al centro dell'elaborazione culturale del design

Tra le neonate istituzioni degne di nota per la vocazione alla ricerca nell'ambito della cultura visuale e del design si trova Salt, la quale (oltre ad aver costituito il primo archivio e centro di documentazione dedicato al design, all'arte e all'architettura a Istanbul) ha commissionato allo studio Project&Projects la propria visual identity. Lo studio newyorkese ha così ideato Kraliçe (che in turco significa «regina», nella foto), concepito come un sistema tipografico aperto per la ricerca sulla grafica, invitando giovani e affermati designer a interpretare il lettering di S-A-L-T e ridefinire, così, ogni quattro mesi, l'identità visiva dell'istituzione. Ora in mostra, fino a dicembre, il progetto di Thirst.

www.saltonline.or

About Author



[teresita_scalco](#)

[See author's posts](#)

[!\[\]\(0f848bbd71cef6b345273b16f905912a_img.jpg\) Condividi](#)