il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



Congresso IDA 2013: lingua e dialetti, globale/locale, periferia/arcipelago di centri

«Design Dialects» è il tema del congresso dell'International Design Alliance (Ida) che si terrà nel 2013 presso l'Istanbul Technical University (Itu). Trovare un comune denominatore nella polifonia dei «dialetti» disciplinari del design è la metafora adottata da Alpay Er e il suo team, come declinazione per esplorare l'assunto che «siamo tutti dei designer» (Victor Papanek), in cui i diversi approcci metodologici, individuali (designer e non, utenti) e istituzionali contribuiscono alla ridefinizione, in un quadro globale, delle plurali voci della cultura materiale locale. Uno dei filoni d'investigazione che verrà ripreso nell'ambito di Ida sarà quello del design del e per il cibo trattato al «Agrindustrial Design», congresso tenutosi in aprile presso l'Izmir University of Economics, nei quali si è discusso del ruolo del design nelle industrie agro-alimentari nel contesto mediterraneo (tra i partner dell'evento il Dipartimento Indaco del Politecnico di Milano).

Autore

teresita_scalco