

Maristella Casciato, Émilie Orgeix (a cura di), «Architectures modernes: l'émergence d'un patrimoine»

Maristella Casciato, Émilie Orgeix (a cura di), «Architectures modernes: l'émergence d'un patrimoine», Éditions Mardaga, Wavre 2012, pp. 196, euro 35. Molte importanti testimonianze dell'architettura moderna stanno scomparendo perché non esiste una visione comune e un insieme di buone pratiche volte alla conservazione di tale patrimonio. Il volume riflette su questo problema e sui possibili criteri utilizzabili per definire, classificare, organizzare e inventariare edifici, siti e paesaggi urbani del XX secolo.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)