



«Parma: immagini della città dal Ducato all'Unità d'Italia»

Palazzo Bossi-Bocchi, Parma, fino al 19 febbraio. Fortemente legata alla precedente rassegna «1860: prima e dopo. Gli artisti parmensi e l'Unità d'Italia», un raffronto tra i lavori (60 tra dipinti, disegni e incisioni e fotografie d'epoca) degli artisti parmensi che operarono nell'Ottocento, in un momento di forte trasformazione sociale ed economica, e lo sguardo contemporaneo del fotografo Carlo Gardinini a partire dalle immagini del 1853. La mostra analizza con ottiche complementari l'impatto dei rivolgimenti storici e dei mutamenti sull'immagine della città.

About Author



[**gda**](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)