il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



La Cantina Tramin in Alto Adige

L'ampliamento della cantina, esito di un concorso a inviti, aveva l'obiettivo di riorganizzare gli spazi operativi e far convivere le esigenze di lavoro con quelle legate al turismo enogastronomico. Ai lati dell'edificio originario, cuore del sistema, si sviluppano due volumi semicircolari la cui convessità definisce lo spazio di accesso pubblico e il fronte del sistema costruito. Caratterizzate da un disegno ispirato all'andamento spezzato dei tralci di vite e chiuse da sottili piattaforme inferiori e superiori, queste grandi forme scultoree contengono al loro interno scatole vetrate, a loro volta dalla planimetria irregolare, in cui si sviluppano, su due livelli, gli spazi di lavoro amministrativo e di pubbliche relazioni. Il basamento ospita i flussi legati all'operatività produttiva, aperti verso i vigneti; le ali stesse celano alla vista i magazzini e silos.

Progetto: Werner Tscholl

Committente: Kellerei Cantina Tramin

Localizzazione: Termeno (Bolzano)

Superficie: 6.292 mq

Cronologia: progetto 2007, realizzazione 2008-2010 Foto Alexa Rainer, Richard Becker

Web: www.werner-tscholl.com, www.cantinatramin.it

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Autore

gda