il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



Bologna, concluso il restauro del cimitero ebraico

Con un finanziamento della Fondazione del Monte, **si è concluso il restauro del tempietto per i riti funebri nella sezione ebraica del Cimitero della Certosa.** Il progetto, dello studio **Betarchitetti** (Daniele De Paz e Giacomo Ricci con Andrea Morpurgo), s□inserisce in una strategia di valorizzazione degli spazi del Cimitero ebraico promossa dal Ministero per i Beni e le attività culturali nell□ambito della legge 175 del 2005. Il tempietto, di piccole proporzioni, riprende il Cor-ten del nuovo accesso cimiteriale a cornice dell□ingresso e ordina lo spazio interno con una semplice seduta perimetrale attorno a un volume centrale per il sostegno del feretro. Interamente in biancone di Orosei, elegante nella nuova illuminazione con faretti discendenti dal controsoffitto, l□intervento è **costato appena 30.000 euro**.

Autore

Luigi Bartolomei

Nato a Bologna (1977), vi si laurea in Ingegneria edile nel 2003. È ricercatore presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, ove nel 2008 ha conseguito il dottorato

di ricerca in Composizione architettonica. Si occupa specialmente dei rapporti tra sacro e architettura, in collaborazioni formalizzate con la Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna ove è professore invitato per seminari attinenti alle relazioni tra liturgia, paesaggio e architettura. Presso la Scuola di Ingegneria e Architettura di Bologna insegna Composizione architettonica e urbana, ed è stato docente di Architettura del paesaggio e delle infrastrutture. È collaboratore de "Il Giornale dell'Architettura" e direttore della rivista scientifica del Dipartimento, "in_bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la Città, l'Architettura"