il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ



«Brasilia – Chandigarh: Living with Modernity»

Iwan Baan,Lars Muller, Baden 2011, pp. 240, euro 40. Mentre nel 1960 si celebrava la realizzazione di Brasilia secondo il progetto di Lúcio Costa e Oscar Niemeyer, in India sorgeva Chandigarh secondo i piani di Le Corbusier. In entrambe le città la moderna architettura straniera cercò una relazione con la cultura locale per creare nuove identità. Il libro indaga l'influenza del modernismo in entrambe le capitali e il modo in cui gli abitanti vi si relazionano, mostrando immagini di vita quotidiana che documentano i cambiamenti intercorsi in questi 50 anni.

Autore

gda