il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

«Frontiers of Architecture III-IV. Living»

Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk (Danimarca), fino al 2 ottobre

Attraverso progetti di architettura, installazioni artistiche, film, fotografie, interviste e casi studio, l'ultima mostra della serie «Frontiers of Architecture» esplora la moltitudine degli attuali modi di vivere, comunicare e abitare, dividendo la presentazione secondo tre temi che indagano la percezione della casa nel corso dell'infanzia («The Dream»), i legami fra l'individuo e le altre persone («Cell/Network»), le distinzioni fra il significato di abitazione e casa («Homeland»). Nella foto, «Singapore Chinatown», 2010.

Autore

gda