il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Polato design

Corraini Edizioni, Mantova 2011, pp. 391, euro 35, testi in italiano e inglese.
L'insieme delle esperienze progettuali di Piero Polato, dalle prime scenografie per la Rai negli anni settanta ai progetti di design del prodotto, grafica, libri, allestimento di fiere, mostre e interni. Autore di progetti come il «portarobe» (1973) e il primo telefono italiano completamente elettronico (1980), Polato ha ricevuto nel 1981 il Compasso d'Oro per il libro scolastico Educazione Visiva ed è autore di 8 manuali, alcuni tradotti in più lingue.

Autore

gda