il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Chi è Will Alsop

Nato a Northampton nel 1947, si laurea all'Architectural Association di Londra nel 1973, in piena avanguardia Archigram. In seguito, collabora brevemente con Edwin Maxwell Fry e per quattro anni con Cedric Price. Fonda il suo primo studio con il tedesco Jan Stormer ed esordisce con un'eterodossa opera high tech che gli darà immediata fama internazionale: l'hotel du Departement des Bouches du Rhone, noto anche come il Grand Bleu (Marsiglia, 1994). Seguono successi come la Peckham Library (Londra, 2000), celebrata con il prestigioso Stirling Prize, l'Ontario College of Art & Design (Toronto, 2004), il Blizard Building (Londra, 2006) e il più recente complesso residenziale Chips (Manchester, 2009). Alsop segue anche un percorso parallelo come artista e svolge attività didattica presso l'Hochbau Institute di Vienna e la Rayerson University di Toronto. Nel 2000 chiude lo studio con Stormer per fondare Alsop Architects. Nel 2009 inizia una nuova collaborazione professionale con il colosso della progettazione Rmjm, con il ruolo di «International Principal for Europe», mantenendo però autonomia nella gestione dello studio che viene rinominato «Will Alsop at Rmjm».

Autore

gda