

Quite Good Houses 1

Ganz Gut, Jovis Publisher, Berlino 2011, pp. 176, euro 20

In una scena in cui le sfide si giocano su progetti di grande impatto simbolico, la fotografa Oda Pälme focalizza l'attenzione su un'architettura che si potrebbe definire quite good. Il libro raccoglie una carrellata d'immagini di edifici «ordinari» che solitamente s'ignorano ma che compongono il nostro panorama quotidiano, con aspetti intriganti che vanno oltre le apparenze.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)