il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Roma: Lotto mai visto in questa luce

La retrospettiva dedicata a Lorenzo Lotto (alle Scuderie del Quirinale di Roma fino al 12 giugno) toglie il fiato per i colori brillanti, per i volti indagati nel profondo, per l'arte inquieta, raramente contemplativa, in contrattempo con la poetica figurativa rinascimentale. Qui preme sottolineare la particolare regia luminosa (studio Consuline), sviluppata nei laboratori della Targetti, che prende spunto dalle ultime teorie della neuroestetica, giovane branca della neuroscienza, e utilizza LED bianchi, di diverse temperature colore, con spettro miratamente interrotto. L'assenza di alcune lunghezze d'onda induce il cervello a individuare tutta una serie di sfumature che potenziano la percezione della tridimensionalità e dei dettagli cromatici della scena dipinta. Il sofisticato sistema a LED seguirà in forma permanente le tele nelle loro sedi di appartenenza. L'occasione dell'antologica ha anche permesso, grazie a importanti sponsor (Bnl; Lotto; Enel), un'accurata campagna di analisi delle opere del maestro: 17 le tele restaurate.
www.scuderiequirinale.it; www.lorenzolotto.info

Autore

donatella_ravizza