

Ponti maestro del design

È Andrea Branzi il curatore della collana «I Maestri del Design» pubblicata da 24 ORE Cultura e acquistabile con «Il Sole 24 ORE». In linea con una consolidata tradizione di studi monografici legati ai canali di diffusione dei giornali quotidiani, la collana è stata inaugurata in occasione del Salone di Milano con il volume su Gio Ponti (autore Fulvio Irace), e prevede 20 volumi di ampia divulgazione composti da un saggio introduttivo, testi di taglio storico-critico e un ricco apparato iconografico. In una recente intervista rilasciata durante il Salone, Branzi ha descritto la collana come uno strumento per far «conoscere i protagonisti del design contemporaneo e del design storico», sostenendo che «a partire dagli anni settanta lo scenario unitario» con cui è interpretata la storia del design «si è frazionato e il design si manifesta oggi come un insieme di casi singoli, individuali e costituisce una costellazione molto articolata e anche contraddittoria che può essere affrontata solo attraverso i profili dei professionisti». Sono già usciti i volumi sui fratelli Castiglioni (autore Matteo Vercelloni), Ron Arad (Christian Galli), Franco Albini (Giampiero Bosoni), Tom Dixon (Davide Colaci e Angela Rui) e Antonio Citterio (Maria Vittoria Capitanucci).

About Author



[elena_formia](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)