

Museo di arte contemporanea a Zagabria (Croazia)

Progetto: Igor Franić (Studio za arhitekturu)

Committente: Città di Zagabria, Ministero della cultura della Repubblica Croata

Localizzazione: Zagabria

Superficie: lotto 14.400 mq, costruita 18.000 mq

Cronologia: concorso 1999, realizzazione 2003-2009

Web: www.sza.hr

Localizzato in un'area di espansione urbana, l'edificio si presenta come un volume di cemento e vetro dato dalla giustapposizione di tre parallelepipedi. Il piano terra, nella parte centrale, ospita gli ingressi separati per accedere al museo, al ristorante e alla biblioteca, le tre funzioni principali della struttura. La parte restante al livello della piazza è coperta dalla struttura superiore, sostenuta da colonne in cemento armato. I piani superiori sono destinati alle mostre temporanee e permanenti, alla biblioteca e al ristorante, che si sviluppa su due piani più il terrazzo su parte della copertura. La parte restante della copertura è accessibile mediante un altro blocco scale, mentre sul tetto è previsto uno spazio espositivo esterno utilizzabile in estate. Il corpo di unione dell'edificio è un volume a tutta altezza in cui sono ricavate le scale e le balconate da cui ci si può affacciare. Il trattamento degli interni così come degli esterni è giocato sui contrasti tra pieno e vuoto, chiaro e scuro, opaco e trasparente. Oltre che dalle ampie vetrate a nastro schermate in facciata, la luce proviene principalmente dai lucernai sulla copertura. A livello distributivo, i percorsi di visita non sono obbligati.

About Author



[**gda**](#)

[See author's posts](#)

[**+** Condividi](#)