

Tutto è progetto

Esistono imprenditori che credono ancora nell'iniziativa culturale, autonoma rispetto alle velleità dell'house organ aziendale. È il caso di Foscarini, che sempre in occasione della Biennale ha presentato la prima uscita di «Inventario», contenitore quadrimestrale (uscite a settembre, gennaio e maggio; euro 10) diretto da Beppe Finessi, pubblicato e distribuito nelle librerie da Corraini Edizioni. Uno sguardo curioso nei campi del design, degli interni, dell'arte e dell'architettura: oggetti, ambienti, personaggi, storie, libri.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)