

4 milioni per «La Saracena» di Moretti

Costruita dal 1954 per la principessa Luciana Pignatelli Cortez su disegni dell'architetto romano Luigi Moretti (1906-1973), la villa detta «La Saracena» sul lungomare Capolinaro di Santa Marinella (Roma) è in vendita presso l'agente immobiliare Gabetti. La villa necessita di urgenti manutenzioni, mentre la cifra richiesta è tale che il rischio di smembramento dell'ampia superficie sembrerebbe la soluzione più ovvia. A meno di non trovare amatori, chi spende certe cifre forse non va a Santa Marinella, cittadina balneare a 70 km a nord di Roma, la cui storia, oggi minata da troppa speculazione, è contrassegnata dall'antico castello Odescalchi, da ville di metà e fine Ottocento e da opere come quelle di Moretti. Seppur distinta e indipendente, la villa costituisce infatti la parte centrale di un insieme di tre unità progettate consecutivamente da Moretti: «La Califfa» sulla sinistra e «La Moresca» a destra. Delle tre, «La Saracena» costituisce il fulcro, con una superficie coperta di 800 mq e accesso privato al mare tramite il «grottone», per cui Claire Falkenstein, ideatrice nel 1960 delle cancellate del palazzo di Peggy Guggenheim a Venezia, creò l'intricato cancello (attualmente smontato e in attesa di restauri). L'attuale stato di conservazione è vario: ben tenuti sono il giardino d'ingresso e il prato verso il mare; discreto lo stato delle stanze da letto e delle sale di rappresentanza; in pessime condizioni l'esterno della veranda a mare, tutte le coperture e le terrazze. C'è da auspicarsi che notorietà e vincoli, elementi necessari ma non sufficienti, come in tanti altri casi, contribuiscano a salvaguardarne il futuro (www.architettoluigimoretti.it).

About Author



[manolo_guerci](#)

[See author's posts](#)

[!\[\]\(529949c2c3dadbaa4e538e8c643454bc_img.jpg\) Condividi](#)
