il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Filologia per l'ex circolo rionale fascista

Nell'ambito del piano di intervento dell'Esu padovano mirato a una serie di interventi di manutenzione straordinaria di sei residenze universitarie (per un importo stanziato pari a 22 milioni investiti nei prossimi tre anni), è stato presentato il primo intervento realizzato (importo lavori, 297.000 euro) riguardante il circolo rionale Cappellozza (ora residenza Ippolito Nievo). Si tratta di uno dei due circoli rionali progettati negli anni trenta da Quirino De Giorgio (l'altro è il Bonservizi), che nel tempo ha subito notevoli alterazioni e trasformazioni. In origine composto da tre volumi puri, rivestiti in travertino, di diverse altezze (a nord il volume più alto, destinato ad uffici e affacciato sugli spazi di piazzale San Giovanni, al centro la sala per le adunanze, nella parte meridionale il piccolo volume destinato alle docce pubbliche, collegato alla sala da un passaggio aereo), ha subito diverse trasformazioni che ne hanno notevolmente modificato sia le proporzioni tra i volumi (l'edificio della sala è stato sopraelevato di un piano) che le finiture, oltre che alterato gli spazi interni. Il progetto di restauro (Massimiliano D'Ambra, Archeo Ed Engineering), condotto contestualmente ai lavori di manutenzione, ha puntato sulla ricostruzione filologica dell'insieme, attenuando le alterazioni: ripristinati i rivestimenti in travertino; demoliti i tamponamenti che occludevano spazi aperti; sostituiti i vetri opachi con altri trasparenti; riposizionati i decori e mosaici ispirati agli originali ormai perduti.

About Author

julian_w._adda

See author's posts

Condividi