

I 9 progetti: Broletto di Novara

Nel marzo 2003 il Comune bandisce una gara con licitazione privata per la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva inerente il restauro del Broletto, un complesso formato da quattro palazzi di epoche diverse (palazzo dell'Arengo, palazzo dei Paratici, palazzo dei Referendari e palazzo del Podestà) affacciati su un'unica corte centrale. L'importo lavori stimato dal bando è di 6,9 milioni (per una parcella presunta di 589.000 euro) e l'intervento riguarda solo una parte del complesso a esclusione del palazzo dell'Arengo. La gara è vinta dallo studio bresciano Tortelli Frassoni Associati.

Il 16 ottobre 2007 il Comune approva il progetto definitivo per il restauro e l'allestimento museale dell'intero complesso, incluso il palazzo dell'Arengo, finalizzato alla realizzazione della pinacoteca civica della Collezione Adele e Paolo Giannoni, con un quadro indicativo di spesa di circa 14 milioni. Con la collaborazione della Direzione dei Beni culturali e paesaggistici del Piemonte, l'intervento viene inserito tra i progetti del 150°. La gara di appalto integrato, bandita sul progetto definitivo vincitore della gara del 2003, è aggiudicata alla Pessina Costruzioni Spa per un importo di 5,6 milioni. L'allestimento museale viene appaltato alla Capitolium Snc di Roma per 3,8 milioni, a cui si aggiungono 1,3 milioni per il recupero della facciata del palazzo dell'Arengo. Rispetto alla stima iniziale di 14 milioni, il costo viene così rideterminato in circa 11 milioni, di cui 8,5 finanziati tramite contributi statali e 3,2 a carico del sistema territoriale (di cui 2 stanziati dalla Fondazione Cariplo). La fine dei lavori è prevista per l'inizio del 2011; a fine ottobre è stato presentato il progetto di allestimento museale e attualmente stanno proseguendo i restauri del palazzo dei Referendari e del Podestà.

About Author



gda

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)