il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Actar: dal Mediterraneo alle Alpi

Actar ha annunciato l'acquisizione della divisione architettura della svizzera Birkhäuser. A seguito di questa operazione, la casa editrice barcellonese supera colossi del settore quali l'inglese Phaidon, la statunitense Mit Press e la spagnola Gustavo Gili. Specializzata nella pubblicazione di testi di architettura, grafica e arte contemporanea, Actar fu fondata nel 1994 da Ramon Prat, ancora oggi suo direttore. La casa editrice catalana si è da subito distinta per la selezione di opere all'avanguardia, così come per il carattere innovativo della grafica. Al suo catalogo, che conta con trecento titoli, si uniscono così i quasi settecento volumi pubblicati da Birkhäuser, oltre alla rivista «Form». I due marchi, considerati dallo stesso Prat complementari, rimarranno separati, e per il 2010 si prevede la pubblicazione di un centinaio di titoli in Birkhäuser e una cinquantina in Actar.

Autore

Francesca Comotti

Laureata in architettura al Politecnico di Milano nel 1998, dopo alcuni anni come libero professionista rivolge la sua attenzione al mondo editoriale, formandosi presso la redazione della rivista «Area» e il settore libri di Federico Motta Editore. La tesi in urbanistica, con i professori Giancarlo Consonni e Giuseppe Turchini le apre (inconsapevolmente) la strada verso quella che è diventata la sua città di adozione, Barcellona, dove risiede dal 2004. Da qui consolida il suo percorso professionale come giornalista freelance specializzata in architettura contemporanea, collaborando stabilmente con alcune testate di settore italiane e come corrispondente per «Il Giornale dell'Architettura». Per la casa editrice spagnola Loft Ediciones ha pubblicato come co-autrice «Atlas for living», «Atlas de arquitectura del paisaje» e «Sketch landscape»