il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

A Barcellona nuove opportunità formative

Da settembre nella città catalana c'è un nuovo spazio dedicato al dibattito architettonico. È il Barcelona Institute of Architecture (BIArch), nato con l'obiettivo di offrire a professionisti, ricercatori e studenti un laboratorio di ricerca d'eccellenza «a metà strada tra la scuola e l'esercizio professionale» che superi il modello accademico vigente e si proietti in un'ottica mondiale. Concentrando il suo campo di azione sul contesto energetico e nell'interazione tra la ricerca accademica, la pratica e la diffusione culturale dell'architettura, il BIArch organizza conferenze, seminari e tavole rotonde e si concentrerà su due master, il MBIArch e l'Advanced MBIArch, che partiranno a settembre 2010. Con una sede rappresentativa come La Pedrera di Antoni Gaudì e un comitato direttivo composto da Josep Luís Mateo, Joan Roig e Iñaki Ábalos tra gli altri, il BIArch è una fondazione sostenuta da importanti istituzioni pubbliche e private catalane tra cui il Collegio degli Architetti, il Comune e l'Università Politecnica.

Autore

Francesca Comotti

Laureata in architettura al Politecnico di Milano nel 1998, dopo alcuni anni come libero professionista rivolge la sua attenzione al mondo editoriale, formandosi presso la redazione della rivista «Area» e il settore libri di Federico Motta Editore. La tesi in urbanistica, con i professori Giancarlo Consonni e Giuseppe Turchini le apre (inconsapevolmente) la strada verso quella che è diventata la sua città di adozione, Barcellona, dove risiede dal 2004. Da qui consolida il suo percorso professionale come giornalista freelance specializzata in architettura contemporanea, collaborando stabilmente con alcune testate di settore italiane e come corrispondente per «Il Giornale dell'Architettura». Per la casa editrice spagnola Loft Ediciones ha pubblicato come co-autrice «Atlas for living», «Atlas de arquitectura del paisaje» e «Sketch landscape»