il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Mansardata e sperimentale

Disegnata per ottimizzare al massimo le risorse e suggerirne l'utilizzo, Átika non è solo una casa classe energetica A+ ma un interessante progetto architettonico. Alla base del suo funzionamento c'è una ricerca scientifica del centro Abita di Firenze, che ha dimostrato come gli ambienti mansardati del clima mediterraneo possano raggiungere un comfort interno migliore di qualsiasi altro piano dell'edificio. Le pendenze dei tetti sono state disegnate per far sì che i collettori sfruttino il massimo irraggiamento durante l'intero arco dell'anno per la produzione di acqua sanitaria, per il riscaldamento e il raffrescamento estivo. Il ruolo attivo delle finestre è completato, durante la stagione estiva, da appositi schermi solari esterni che proteggono i vetri dall'eccessivo irraggiamento. Il naturale effetto «camino» generato dalla collocazione di finestre sulla parte alta del tetto permette, in inverno, il ricambio dell'aria all'interno degli ambienti in meno di 6 minuti e, in estate, di ridurre la temperatura durante le ore notturne, grazie al sistema di automazione «io-homecontrol» che controlla l'apertura delle finestre. La fonte principale di luce è quella zenitale, che consente un'illuminazione costante senza fenomeni di abbagliamento anche nei mesi invernali. Il tetto della casa è stato studiato come un dispositivo in grado di produrre la più grande quantità d'energia possibile in inverno e di proteggere dal sole in estate con pannelli solari e finestre collocati strategicamente a seconda dei diversi angoli d'inclinazione. L'aspetto più importante è che Átika garantisce un'efficienza energetica e un comfort abitativo ottimali sia con il caldo che con il freddo. Grazie all'utilizzo degli schermi solari e della ventilazione naturale i consumi per la climatizzazione estiva si riducono da 172 kWh/mq a 41 kWh/mq con un risparmio di energia primaria superiore al 75%. Inaugurata lo scorso 3 settembre in Fiera Milano come demo-house innovativa decorata esternamente dal writer Etnik, Átika è nata sulla scorta di un progetto internazionale che ha scelto Milano per sensibilizzare i cittadini al risparmio energetico e alla sostenibilità ambientale. L'iniziativa, realizzata sotto il patrocinio dei ministeri dell'Ambiente e dello Sviluppo economico, è promossa da Velux in collaborazione con Fiera Milano. Situata all'ingresso sud del quartiere fieristico, resterà aperta al pubblico, con ingresso libero, fino alla primavera 2010 nei giorni in cui il centro espositivo ospiterà manifestazioni.

il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Autore

gda