il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Una matita per il 150° dell'Unità d'Italia

Si chiama «L'Unita» il progetto vincitore del concorso Matitalia lanciato per creare la matita simbolo del 150 anniversario dell'Unità d'Italia, primo oggetto ufficiale della collezione che il Comitato Italia 150 costituirà per promuovere prototipi industriali capaci di rappresentare l'identità italiana. Il veneziano Marco Zito è il professionista che ha realizzato il progetto (nella foto): la sua idea concretizza l'essenza del significato di unità, accoppiando le due forme classiche di matite (esagonale e circolare). Al secondo e terzo posto della categoria professionisti si sono classificati Eugenio Bastianini e Giorgio Comoglio. Per la categoria studenti, è stato premiato Marco Castagneris, del Politecnico di Torino. All'ateneo torinese studia anche il secondo classificato, Yoshiomi Takahashi, che però arriva da Hiroshima. Il terzo posto è andato a una squadra di giovani designer, Andrea Gobbo e Riccardo Sandon, che vivono e studiano in provincia di Venezia.

Autore

gda