il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Drawing for Architecture

Léon Krier, Drawing for Architecture, Mit Press, Cambridge 2009, pp. 207, dollari 25

Schizzi, disegni, vignette e ideogrammi sono gli strumenti utilizzati da Krier per denunciare l'establishement architettonico e le assurdità del panorama contemporaneo. Dalle colonne bulimiche a quelle anoressiche, l'autore invoca attraverso le astrazioni teoriche il ritorno a un'architettura e un'urbanistica tradizionali e a un «utilizzo misto» delle città.

Autore

gda