il giornale dell'ARCHITETTURA.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

# Salerno pigliatutto: ora arriva Calatrava

Sarà pronto, secondo le intenzioni, entro il 2012, e verrà affidato ai privati per un costo di 40 milioni diventando il nuovo approdo turistico della città. Si tratta del porto Marina D'Arechi, intervento di riqualificazione della zona est del litorale della provincia campana, che vanta la prestigiosa firma di Santiago Calatrava. In un teatro Verdi gremito, il 30 giugno il valenciano ha illustrato il suo progetto davanti agli occhi soddisfatti del sindaco De Luca e di centinaia di addetti ai lavori e curiosi accorsi ad assistere a una vera e propria lectio magristalis: un edificio basso sviluppato su un ponte che unirà la terraferma alle banchine d'attracco, illustrato attraverso la suggestione delle immagini della costa d'Amalfi e della valle dei Templi di Paestum. Calatrava si va così ad aggiungere alla schiera di big che hanno progettato (e stanno realizzando) opere per Salerno: David Chipperfield, Zaha Hadid, Carlo Scarpa, Dominique Perrault e recentemente il suo connazionale Bofill nei confronti del quale (soprattutto del suo «crescent») divampano polemiche.

## Autore

**Christian De Iuliis**

Nasce, cresce e vive in costa d'Amalfi. Manifesta l'intenzione di voler fare l'architetto nel 1984, rendendolo noto in un tema in quarta elementare, raggiunge l'obiettivo nel 2001. Nel 2008 si auto-elegge "Assessore al Nulla" del suo paese. Nel 2009 fonda il movimento artistico-culturale de "Lo Spiaggismo", avanguardia del XXI° secolo che vanta già diversi tentativi, falliti, di imitazione. All'attivo ha cinque mezze maratone corse e altrettanti libri pubblicati: "L'Architemario. Volevo fare l'astronauta" (Overview editore, 2014), "Vamos a la playa. Fenomenologia del Righeira moderno" (Homo Scrivens, 2016), "L'Architemario in quarantena. Prigionia oziosa di un architetto" (KDP Amazon, 2020), "L'architetto contro tutti" e "Il Nostromondo - le città invedibili" (2024). Ha ricevuto premi in diversi concorsi letterari. Premio PIDA giornalismo 2020 per la divulgazione dell'architettura. Si definisce architetto-scrittore o scrittore-architetto: dipende da dove si trova e da chi glielo chiede