

Museo del mondo rurale ad Arraiolos (Portogallo)

Localizzato nel centro urbano di una piccola comunità rurale, il progetto rifunzionalizza un edificio storico al quale viene accostato un nuovo volume in calcestruzzo faccia a vista. Gli spazi sono stati pensati con l'intenzione di separare i percorsi e le attività ospitati nel museo. Così il corpo preesistente, recuperato nelle sue geometrie originali, viene utilizzato esclusivamente come spazio espositivo per le mostre permanenti mentre il nuovo volume in calcestruzzo, articolato su tre livelli, ospita l'ingresso, sale per esposizioni temporanee, uffici e vani tecnici. I rigorosi interni total white, realizzati con pochi materiali (intonaci alle pareti, resina ai pavimenti a cartongessi ai soffitti), sono caratterizzati dall'estrema semplicità degli interventi e dall'attenzione ai dettagli. L'illuminazione è garantita da grandi specchiature nel nuovo corpo, mentre nel fabbricato esistente giochi di volumi ribassati nascondono i corpi illuminanti.

Progetto: Fátima Fernandes e Michele Cannatà

Committente e localizzazione: Comune di Arraiolos (Portogallo)

Superficie: 600 mq

Cronologia: progetto 2003-2004, costruzione: 2005-2008

Foto: Luis Ferreira Alves

Web: www.cannatafernandes.com.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)